

Solveig Reberp-Klamt

Gurämpel Heppel

oder

Die Hippel-, Hess- und Hopfensau

*(Quadrupel-Volumasse)*

EUPHORIUM

Solveig Reberp-Klamt:

*Gurämpel Heppl  
oder  
Die Hippel-, Hess- und Hopfensau.*

*Quadrupel-Volumasse*

*24+24+24+24 Kettlitzistische Gedichte*

(200812-200908)

Hrsg.: Oliver Schwerdt  
1. Ausgabe  
(20 Exemplare)

EUPH 019

Empfohlener Abgabepreis: 12,- €

© EUPHORIUM Books  
Feitenbrueden? 200908  
[www.euphorium.de](http://www.euphorium.de)

*Volumasse I*



## **Vorweich**

Vom Iselried  
greint die Weiche,  
die Rebe tunkt doch  
das Suppenfaß ins Brot.

Und dann donnert das Fell  
mit der Ziege  
und dann dauert's dem Pling...

## **Der Palmenflughuderhund**

Des Rohrdommel falber Pfosten summt:  
summt das Rohr?  
kleckt die Kacke ab?  
kriecht das Kissen vom  
Feuheder seierleicherreich?

Das Rohrkolbennest  
zieht ins Klavier,  
ab Pfosten fertig.

Vom Klavier federt  
das Kreisrevier in die  
Knackkaltkastenmasse.

Vomme Lommosten kreischt  
die Ost-Kreischeule eulenartig  
aber ratsuchend dem Meer zu.

Ein Palmenflughuderhund...

## **Klopsschein**

Wer fängt den Klopsschein?

Isser redlich oder fad,  
knetig oder hummerwund,  
springt er in den Mund.

Isser faul oder einseinseins,  
rottenkollatschig oder süß,  
rollt er vor de Füß.

## **Gurämpel Heppi**

Gurämpel Heppi  
keck unterm Wassn -  
des Gras klunkert all die Bäume weg  
und ob es bleibt und ob es dürstet,  
keiner will's Roggn-uffe Fische verstehn.

Darob zündelt die Teiche:  
bleiverschissne Hosen ab!  
Darob fauchelt die Weiche,  
fuchtelt Krakelnwabund...  
und ob de Seiche au noch stinkt,  
ha! das knittelt die Bräute happelpapp.

keck unterm Wassn -  
des Gras klunkert all die Bäume weg  
und ob es bleibt und ob es dürstet,  
keiner will's Roggn-uffe Fische verstehn.



## **All und Brattynasse**

All,  
All,  
Breideich schnellt  
Hinterwirtshäusenersumpfpuhle,  
kocht knöchrig Knebelberg ab.  
Von Überall thront der Kleber,  
von Überall thront die Zucht.  
Senfweise stiefeln die Reichen,  
dass der Zutter im Feuereiferfett  
die knackbraune Eitertasse wäscht.

Regenzoo,  
Polterloch,  
Fingerfuchtelfasaneriefaskale  
mit Brattynasse.

## **Einköter Schnapsen**

Der Einköter kötert  
seine Familie ein.  
Es soll einst  
sein Einköter Schnapsen sein.

Sein Schnapsen riecht man im Vorhinein,  
dieses Köterkatzen,  
dieses kotige Zipperlein -  
die Feldmargarine, fällt ihm plötzlich ein.

Ein Köter Schnaps senkt sich,  
Ruhm! -,  
sinkt in Margarine ein.

## **Krummthaler Holzhut**

Krummthaler, die Holzhut,  
fasst ihn an,  
fasst ihn an, die Holzhut!

Als er stecken bleibt,  
der Holzhut,  
steckt ihn einer an,  
an den Holzhut heran.

Krummthaler!,  
fasst ihn an, heran!, heran!!  
fasst ihn alle an!!!

## **Ja, ja, die weißen Jacken...**

Ja, ja, die weißen Jacken...  
, rückwärtige Senfdudelkatzer im Lee:  
Wie sie sich reiben...  
Wie sie sich verdrehn...  
Wie sie sich reibend keulen...  
Wie sie sich leise ansehen...  
Kein Schimmel, ... kein.

## **Hängt Bachs anales Klauenfett**

Hängt

Bachs anales Klauenfett, wie ein  
Bacchanales Zeckenbrett  
- alle Decken Staub.

Zieht

futsch flutschendes Pritschenzunder,  
wie rutschendes Zinn-Oberflunder  
- alle Schober Kaub.

Schober! Zieht der Pritschenflunder  
d' Decken weg, hängt 's klaue Brett, und  
Zahlt dem letzten Zinnrindt vor Kaustaub.

## **Der Topf (Baßduppeln im schottischen Hirn)**

Swingt der Tanztonleiter Hüftenpfanne  
, verwickelt Graben (Karben)  
, verwickelt, springt es in den Topf  
der Topf, der Topf...

Firlefei und Hoppelrei,  
Hubbenei Huihubbenei,  
Hoppeldei und Firlefanzi,  
Hoppeldei Deihoppeldei.

## **Polowetzer Bakst**

Polowetzer Bakst, der fugulude Hero-Schieder  
zeigt quarkkeulenförmig seine Zottelglieder.

1 Flasche Bräudoleierrhein,  
dort Zircowetzer Hegst, dort Muluwetzter Pokst,  
die ganze halophile Beinmonade  
henkt Karl einfach ein.

Sitzpufffunke - - -  
, dieser sumbulunke Sitzpufffunke!

(, die raboclece Fummelecke)

## **An den Tropen des Vesuvs**

An den Tropen des Vesuvs hängt der  
Moschus in den Klängen,  
dass das Wasser inne Himmel stolpert.

Ob  
Miso Rakk  
oder  
Dosa Mosa?

Vom Baume kleckert ein Kaffee  
dem alten Corpus: Haute Volee.



## **1 Rad, drei Ecken**

1 Rad, drei Ecken  
vom Betrug,  
so ziemlich klein (der Morgensaft),  
so wie das Goldripphörnchen glüht... -  
ein Fensterseggen über Wasser am Gemach  
: Ritzmoser.

Lauer schlanker Sahnetand  
Mohnveilchen wuchten

## **Es dreht sich ein Körper**

Es dreht sich ein Körper  
vom faulen Grund  
zieht rittlings – mittags am Dom -  
in die Mittagsstund'

, furztrockener Kranteppich, platt  
(der Keilerei) in der Kloßteigbrauerei  
ein körpernahes Eis

## **Wolumbe wolumbe (Erich-Bernd)**

Wolumbe: die Uhr steht!

Wolumbaba: ist sie stehen geblieben?

Wolumbb: einfach Uhrzeit!

Wolumbe wolumbe

Wolaster: die Katze kann!

Wolister: kann die Katze Kanister sehen?

Woladobilaster: das Wohnmobil Modell Erich-Bernd!

Wolumbe wolumbe

## **Uschanagarnobil**

Uschanagarnobil  
z.B. ein Pferd  
Uschanabarnobil tastem.

Uschanagarnobil  
ein verdunkeltes Bregenz!

Uschanas  
Uschanas  
Uschanas Print

Uschanagarnobil  
Uschanas leckendes Land

## **'nmn Hühner**

Ein Fahrstuhl für die Hühner  
trägt im Klee sich ein -  
die kleinen Viehe, viehdiebisch klein,  
'nmn niedlich kielen Rieb am Bein,  
Bein ab.

: ob's Klee weder Wauer- Holger- Wasser —  
, wieder Holger-Wasser-Wauer-See.

## **Kohl ham'se**

Kohl ham'se, Kram ham'se sonnendicht.  
Die saumellaube Runde  
wirkt rund und dicht.  
Kram ham'se, sonnendicht!  
Die saumellaube Laube ham'se dicht.

Dumm dichte Bambusa,  
Dumm Dammbamm Bara Dichte  
Bara Bara Bambusa  
Bara Dumm Dammbusa B'dichte dichte.

Stellt dicht an dichte Sonnendichte  
Lichte ins Klavier  
, stellt's mittig in den Kasten!

## **Der Toaster von der Kunt**

Der Toaster Lappen von der Kunt  
Der Toaster tagt  
Der Toaster schneit  
'rockenere Krüm'ligkeit

'rockenere Krüm'ligkeit fällt aus.  
Rodet dort Kaderbilk Burei-Ügür Sei?

Ei Lappen,  
Ei Eifei.

## **Füd Geier**

Füd Rüder Geil Geier  
hurtig treckelt Teppen ab,  
teppelt hupp, Teppel pellt,  
heckt an Zaanraud' ohn' Hieb-hüderli –

Süde Sedenauer Hau-Pasteff?  
'gdll-kraddl d'Malmö-Klauer Hubu?  
Keitheider Raumilchfader falter rrrh...

blauer lila Reuken  
blauer lila Pusch  
blauer Hegglmummi-Maobabp  
is Maobabp!

Maobabp a isse Serviett'?



## **Txuntxuneroak**

Txuntxuneroak, die Radioesche Zehnzederäugk:  
Eu im Klavier, Erloch mit drei Hecken.

Eu im Klavier, Erloch mit drei Hecken.  
Labsal für dicke Kisten;  
das Labsal klemmt jetzt völlig Schlacht.

Txuntxuneroak, zehn kleine Ecken  
machen Rufe unbrauchbar (Buff-Puff).  
lachen Sagen Drumba-Drumba  
über Drumba  
überklar (Buff-Puff).

## **Lemme Lemme**

Lemme Lemme ist besonders doof.  
„Lemme, kennst Du  
dieses Würzfleisch auf dem Hof?“  
Die Henne guckt den Hof:

Lemme Lemme Lemme Lemme

## **O d' lesbische Rollstuhlfahrerin!**

Die ode lesbische Rollstuhlfahrerin.

“Hallo, lesbische Rollstuhlfahrerin!,  
Dreht sich bei Dir denn alles nur um Sex?”

“Kopf hoch“, die ode lesbische Rollstuhlfahrerin.  
O d' lesbische Rollstuhlfahrerin...

**Zwei lesbische Rollstuhlfahrerin!**  
(Das zweite letzte Lesbengedicht)

Zwei lesbische Rollstuhlfahrerin?





## *Volumasse II*





## **Die Vielstiebebraut**

(Das Schild)

Windig legt sie vor sich:

Brot, Regen, heulendes Vieh

- sie stürmen vom Gartentor ab zum Zug,  
der nass die Fahrbahn von uns wendet,  
in ferne Löcher Eier transportiert

, Portale baumeln.

## **Die Lastenkaffkladde im Mauerbau**

Die Lastenkaffkladde im Mauerbau,  
der Maurer dürstet.

Wann hat es ihm gewittert?

Wann fällt der Regen auf ihn ein?

Tropfen, Wasser  
prasselt in die Fuge,  
spült müden Mörtel klein.

## **Der Geländeständer**

Der Geländeständer ragt  
den Oberkamm,  
Stammhalter nach Osten.

Stammhalter nach West  
kürt Kronkoter kalt.

Alle Kälter kommen jetzt ins Spiel, alle  
Als Stammhalter hängt  
am Geländeständer der Tag.

## **Sarokanter**

Drassmatur der Sarokanter  
schleicht am Huf der Ehrenbarke,  
zum Verbleib des Gningel-Sangs  
und rutscht.

Saufbop?  
Genesener Saum?

Niederohmige Pachtmatratzen  
kleben doch am Helden,  
räumen vorn und hint.

Onomapoetischer Ultrastarksinn  
pelzt gill gill  
, stärkt Kultur und pelzt voran.

## **Haufen Penen Auberge**

(Im Swingerclub)

Wen Wonder Penen Auberge

Haufen Penen Auberge

Wen Wonder?

Ein Haufen Penen füllt das Loch

, glitscht gleichsam hin und fröhlich ein...

: Wird es denn ein Wonder sein?

: Wird es den Penen wirklich peinlich sein?

Wonder Penen Penen Pein

Haufen Penen Wonder Sein

Penen Wonder Wonder Wonder Fein

## **Gurre Gnu**

Gurre Gurre  
Gurre Gnu

vom Mais das abstreifende Fieder  
vom Hahn der stolcht  
emsig die Mücken kreisen

Gurre Gurre  
Gurre Gnu  
Gurre Gurre Gnu

## **Der Eierfloh**

Der Eierfloh macht hops.  
Hüpft er Zentimeter weit?  
Springt er vollendet fröhlich  
in freiheitliche Breitheiterkeit?

Nein.

Nein Nein Nein.

Nein.

## **Gebäudegruppe**

(Auf dem Land)

Ein Ziegel aus dem Topf  
stelzt Dorflinde zu,  
3 Hecken, 1 Amt &  
50 größere Hühner.

Wenn der Meier  
fällt die Regel  
den Faun vom  
Felde abzuzieh'n.



**Alchemische Bastei**  
(Sächsisches Silikonsufflee)

Alchemische Bastei  
kurvt um Krücke,  
kurvt um Brei,  
alchemische Bastei.

## **Ali Asse**

(Hessisches Sürtakimus)

Ali Asse

(eitert in der Asselklasse)

Ali Eiter Asse

asselt in der Eiterklasse

eitert Bass Ali Basse,

kasselt Kassel.

Eiter eitert aus der Asse.

Ali Asselkasse

Ali Asse

Ali Asse

## **Cottbusser Busse**

(Brandenburger Gunn Bungku)

Udo Gunn Bungku,  
der Cottbusser Russ,  
fährt Cottbusser  
mit dem Russenbus.

Udo Russ

Udo Russ

Udo fährt den Russenbus.

Udo fährt den Bungku Alis

Eiterbein ins Heim ein –

Gunn Bungku

Bunk'ngunk

Gung Gunko un Bungku

Gunn Bungku

## **Kommt Hirsche bei**

Räumt Weiden frühlicht ob-oberstrunkig  
g'hölz bergab, drüb'gkleinigseit von  
Feudohubersauerrad fern Ost!: der halber  
Zweignahrückrevier schachtelt Astknoch',  
Jäger bleib!

## **Das Meer zieht vor die Köpfe**

Die Maser strauchelt,  
zieht den Zug nicht vor,  
zieht das Meer nicht vor die Köpfe!

Das Meer zieht vor die Köpfe.  
Die Maser köpft nun den Salat.

## **Salat Mimi**

Grün geboren  
in der Erd',  
gewässert.  
Hin, Öl Essig zu.

## **Wildschwein Gerd**

Braun geboren,

Kack.

Vom Schlamm weg, Soß'.

## **Renate Renate**

Im Süden klebt die  
Sonne Achseln zu,  
das Auge fällt ins Dörr.  
Vom Reisebüro zwinkert Renate.



## **Trockenraum**

Räumt all die Tiere weg,  
die wixsen,  
Räumt alle Wichse ab,  
das Feuchte  
von den Frauen  
, diesen Tieren auch noch zuzuschauen...!!

## **Frisuren drin'**

Köpfchen schreckt  
Frisöse ab, die schert,  
Haarbüschel von sich.

Köpfchen kämmend,  
klemmt der Fön.

## **Altes venezianisches Klavier**

Dogen, 40 Cent,  
kein Bier.

Wer die Tasten rührt, geht unter.

## **Die Brille sitzt**

Dem Kleinkind sitzt die  
Brille ziemlich im Gesicht.  
Trotz dessen sieht es nicht;  
die Fuhre Mais vom Spachtel...

## **Alpha Mamsell**

Alma ehlerd undoof und,  
und Alma ehlerd, ach.  
Na Alma hängt die Wurst  
zum Küchenfenster zich-  
und Amsel igelt napf den Apfel.

Alma hammerbasst die Amsel  
und: „Hamse Nagel oder Das?“  
Und da ka Amsel Schnabel zacht  
kackt se Alma, ach du Katenschink-  
nach Bosporus am Bodensee.

## **Anunass und Ponanu**

(gleich & gleich geil zerschellt sich gern)

Anunass und Ponanu  
hacken sich die Wunden blein,  
und beide hassen Karpfen.

Anunass und Ponanu  
leuchten schwollenes Mark,  
reiben Pickel noctems.

Anunass und Ponanu  
hämmern glitsche Teile breit  
und rum, so bis zur Fahrenheit.

Bumm, bumm, bumm.  
Die beiden Schwucken  
bersten im Gemüs':  
Dickes Ding und Dummes Ding  
kullern über'n Boden.

## **Letzte Lieder**

Zigeunerschnitzel ausgewunken,  
Jägermeister abgewrackt,  
Rinderklöschen fort, verfrachtet,  
Morgenbrötchen längst  
und lange schon umnachtet.

Drehknöpfe führen  
den Gladiolen steiles Flugzeug zu  
auf Marmor klatschen die Kinder  
ein LKW lädt uns den Joghurt ab

, Vogel noch ein Vogel  
Fallschirm ( ) Turm (auf)

Pappeln über Sondermohn

fröhlicher Aufstieg deutlich  
vor dem Tisch







## *Volumasse III*



## 's Opernglas wäscht sich

's Opernglas wäscht sich, denkt der Mensch:

- Ramponade,
- 1 Liter Curry ohne Durst,
- gegrillter Asphalt Path

: Sadorli Hölder.

## **Wer will des Kaisers...?**

Wer will des Kaisers neue Bratwurstlerin?  
Der Admiral von Sommerbraun,  
das tiefgeschleckte Zeh?  
Ein großes Fass enthält Rum!, Rum, Gott  
Schalter.

Die gebogene Kellhalbe-Wand -  
Dem Dorter juckt's jeck in die Fumme.  
Wer will nun, will nun des Kaisers!

## **Mit Hit und Rhaber**

(leicht versteckt)

Tenor im Kot, keult  
Kavern der Bande, diese Trüffelsee

einleinig Moder Schrall  
ohn' Mittelweg  
im Zweitraum-Keil  
Zemeterschiene, Fotz Hintersatz  
Arbeiter fast von Eder-Rasta  
, isses Schkeitbar?  
, is der alte Ordnungsfunke dys?

**... der Basswaffel Hirte sein,**

... der Basswaffel Hirte sein,  
sackt 's leise ins Loch.

Gerne auch: Sacktaster

Gernese: Hakkoraster

Gernastod: Hakkophilie

Gernadobileier: Hack ohne Brot

Gernodabilasum: Sauerampfer

Geier: Rei

Das heißt,

ich soll jetzt

Bauchrindenschoner kaufen?



## **Andine Kordiphilie**

Andine Kordiphilie aus Maggi-Maotraggt.

Bönn – Manolo – Antofagasta:

zieht die Strippe auf Hengstes fellenem Flaum!  
, fellenem Flaum ruht 's hurtig.

Bönn – Manolo – Antofagasta:

legt den Klee einfach hin, rauh!

## **Stimmen im Park**

Jetzt grillt 's...,  
Jetzt bellt 's....

Das heißt aber  
noch lange nicht  
der Grill bellt (Bill der grellt)

## **Skizzen zur auswärtigen Rheinland-Brause**

D'sisse Thor Heavy Kappel':  
der Doom Metal Dämpfer an Elbesrand.

Das Gauforum kippelt  
keppelt  
keppelt Berkeley  
Saale-Blei.

Die Fangfrage aus Schnelloryd,  
sozusagen Schnellorydast-Helasse, Kaczimierz?  
(verdrehte Synagog)

## **Homophobe Cassetten**

Homophobe Cassetten stapeln Ei.  
Ei wird in'n Circus g'quetscht, eng.  
Ein Brot nahe kommendes Geräuscheteil  
fegt flott auf Seelendauer **FETT!**

Vom Bauhaus stößt der Wind.

**Gurämpel Heppl Soloschrein**  
(Eine Mähdrescherin macht durch)

Ein Solo für Speck,  
ein Solo für die Kinder,  
ein Solo auf rotem Eimer-Klo  
macht die Mähdrescherin.

Ein Solo auf der Wiese,  
ein Solo auf dem Hof,  
ein Solo für Kreuzg'witter-Hemden  
macht die Mähdrescherin.

Ein Solo an Po,  
ein Solo an das Reh,  
ein Solo um Italiens Hummer-Frühfrüh  
macht die Mähdrescherin.

Ein Solo um Umke,  
ein Solo um d'e Glüh,  
ein Solo an Allbachbecher-Federvieh  
macht die Mähdrescherin.

Ein Solo der Wetze,  
ein Solo der die Macht,  
ein Solo die die Mäh-Drescherin  
macht die Mähdrescherin.

## **Kuppelfunke in alten rhythmischen Belangen**

Kuppelfunken sprüh'n,  
verquer die Autobahn,  
Fahrern Bremsen stetig glüh'n.

Im Badischen: Geißburger Marsch  
moscht aus Hayingen-Alb.  
Der Fürstherzog hat nach dem Roman  
im 15. Jahrhundert das Jazzorakel  
in der Nebelhöhle verköstigt.  
Die Aach quirlt aus der einzigen,  
mit Boot befahrbaren Wimsener Höhle.  
(Die einzige mit Boot befahrbare Höhle  
nahe Zwiefalten!)

Die Kulturbruderbühne von Mick Jagger,  
die dem Taucheranzug 400 bis 70 Meter  
tauchende, typische Höhlenforscher  
Wettersterz

Kuppelfunken,  
Autobahn,  
Bremsen.

**Wo anders hin geh'n**  
(Alternativen)

Wo anders hin geh'n,  
wo anders klappern,  
wo anders einfach Geld zählen  
und kichern.

Wo anders hin die Welt seh'n,  
wo anders hin der Strom,  
wo anders hin kann eine Baum  
nicht geh'n, mit seiner Wurzel;

er samt.

## **Kapern und Piraten**

Kapern kapern belgisches Schiff, sie  
essen Piraten, die in Tartastan bocken.  
Zehnzentimeterschäume kurbeln  
Laos frappant der Weltwirtschaft ein.  
Die Kreise der Zentren stürzen  
das Korallenriffsystem während  
in Monaco Plätzchen. Der Turm  
der Shanghaichinesen flattert  
Erfurts schiitischem Schrein.

Eine Gummimatratze aus Süd-  
bambusien hängt bis zu Siebzehn-  
hundertachtzig Löcher in die Luft



## **Auf der Wiese...**

Das Leberblümchen glänzt im Schein  
und faltet die Arme zur Blüte.  
Der kleine Hase Andofein hoppt und  
schnuppt so immer an die Blüte ran.

Beide sehen sich so schön.  
Beide sehen sich so schön.

Das Leberblümchen spricht:  
„Du als Hase und ich Blume -“ -  
und wird zur Kuh (also muh)  
die's Leberblümchen rupft.

Der kleine Hase, nicht mehr Andofein,  
zick-zackt schweigend davon.

## **Tantrisches Verdikt**

Darmmast tropft vom Hintern,  
dem Geschlecht der alten Zeit,  
fürbass die kleine Ewigkeit.

Im Sunde lacht,  
die Bromschnur fuchtel:

, Da!

der kleine Hase Ando fuchtel: badelt,  
Bromschnur fuchtel.

die Moselle die Moselle

...ganz unten...,  
abgerundeter Hodenschuh

## **Der ganz große Topf**

(Hegel, Schelling, Hölderlin)

*für Köhnke*

Hegel, Schelling, Hölderlin gockeln  
am Sockel der Propädeutik;  
sie streicheln ihr Harmonium  
, rühren rühren im ganz großen Topf  
und beten ihrer Brötchen.

Brötchen bohntert,  
bohntert Brot,  
dieses bodenlose Brötchen!

## **Historisch gezählte Abziehbilder** *für Klotz*

1, 2, 3,  
Soldatensekretär entzwei

4, 5, 6,  
Königs Kaiserstutenkomplex

7, 8, 9,  
des Zöglings mentales Mittelalter —

## **So viele Ampeln musst' ich sehn!:**

So viele Ampeln musst' ich sehn!:  
1 einzige bloß nach Rom, 7 weitere  
von dort ans Meer, 15000 in einem  
Kreisverkehr!

## **Die Königin der Sümpfe**

Wie war denn das jetzt?

Ich kann einkaufen: Nudeln, Quark,  
japanische Schindermatze (eine Art  
feucht-fröhliches Minzöl m'glitschigem  
Rhabarberg'schmack'n'Scheidenbrüh)

## **Der Allsiedler**

Der Allsiedler eint das All.  
Er schaut nach Osten:  
ein Berg wird entbeint und verkoffert.

## **Vom Alter aus reich**

(Abschied)

Vom Alter aus reich  
den Abend angegossen,  
den Käse der Zeit gegrillt,  
das Brot aller Sorten.

Im Bademantel steht das Firmament;  
Zikaden zirpen letzte Lieder  
bis das Klavier sich mehreren  
Trinksprüchen beugt.

Und dann wimmelt's im Himmel...  
und dann klingelt das Kind...



## **Jenaer Karatedieb**

„Da hat uns jemand was weggenommen!“

„War es der vierte oder 238. Dam?“

Alle Kalkfesten fallen.

Die Generalmensur bezichtigt den Jentzig.

Das Judotum wandert Richtung Eisenberg.

## **Der Ritter in der Katerstund'**

Erker schlimm!  
Die Oberfläche von vorn,  
also von beiden Seiten;  
die schlecht gekämmten Ecken  
dem Vollmilchsofa?

## **Der Förster aus Eisenach** *für Henß*

Der Förster aus Eisenach  
hat eine eigene Lackiererei  
in Murnau: Es ist nicht Kandinsky.  
Es ist der Förster aus Eisenach  
mit seiner eigenen Lackiererei.  
Er fährt nach Murnau zur  
Kleberschutzkonferenz.

**Der Lackierer aus Murnau**  
(Kleberschutzkonferenz im Wartburg)

Es ist kein Eisenacher.

Es ist Luther, der Lackierer aus Murnau.





## *Volumasse IV*





## **Adelsheisch**

Adelsheischige von Adelsheisch!,  
Curtisane aus Adelsheisch!,  
Romhure von Osten!,  
Karloeier aus Reis!

Ihr alle ward Fräulein von harscher Geburt,  
zeptet 's Zepter an, ohne Pudding!,  
's zeptet freudvolle Laich: mit Obst,  
stöhnt die Sache und Gargl all-über-dem,  
das Krachen einer Rübe.



## **Makaude Makande**

Riesengroße Hausen,  
große, riesengroße Röhren,  
wirklich riesengroße Röhren  
hausen Makande.

Klawitter? Klabauter? Klabier?  
Klabauterklawitterklavier!

## **Mittelkleine Lepptopp-Zahnradbahn**

3m breit,  
70cm hoch,  
18m lang;  
300 Zylinder!  
80 Liter Hubraum und 26 Achsen!!

Von vorn fährt das Zahnrad eckig  
0 Design;  
1 einzige Tür:  
die kreisrunde Frontscheibe durch Blei.

## **Die popelnde Fregatt'**

Die popelnde Fregatt', Domfregatt',  
die Köchin der Rinder  
einsamem Brei.

Rührt sie mit dem Heuler?  
Kann sie Garnelen zieh'n?  
Stehen die sieben Weichen von sich?  
Grebeln d'Ohmhubschneiderlhüh muse Minüth?

Popelnde Fregatt', Hornfregatt',  
die blaue Köchin breitet  
einsam Blei.

## **Talibane Kannibale**

schwimmen fressend die zerbombte  
See, klirrend im Klaren. Wasser,  
klares Salz, die Qualle lichtig, wellig,  
wellig lichtig schwingt  
korallenförmig hinterher.

Der Quirl der Abendstund'  
zwingt Palmen zuckerluntigem Gewitter.  
Es regnet einfach vor die Palmen hin...

## **Lender lender**

keine Lender, lender

keine Lender

- das Drahtseil hüpfte um  
alle Lender, kleine Lender

große Lender

alle Lender hüpfen

Lender lender

lender

grün bis türkis Kiel  
, Radlersattel platt

## **Menopause**

Riesengroßer Rübensaft quillt dem  
Defft die junge Eier. Hühnergroße Eier  
fallen in den Topf. Der Zylinder holt die  
Scheibe ein, die tropft. Kein kleiner  
Essensfalter zieht völlig vor die Rippe; es  
ist ein Trockenkarton, der die Wiege hebt.

Das Zierfräulein steckt den Kleber.

Der Kleber steckt das Zierfräulein weg.  
Die Waage siebt den Heber. Es ist ein  
Karton, der die Rippe faltet und ins  
Trockene zieht.

Zieht die Scheibe?

Zieht auch der Zylinder?

Zieht auch der Zylinder?



## **O mein linkes Ei**

„O mein linkes Ei...!“,  
- „Isses verrutscht?“,  
„Ich weiß es nicht“.

Die völlig zusammenhangslose  
Essensausgabe: erschienen.

## **Norwegen Schwäne seicht**

Norwegen Schwäne  
irren leicht  
, kleine Sicht...

\*

## **Klabauter im Wind**

Klabauter im Wind,  
Klabauter? Klabier?  
Klawitter? Klavier?  
Klabauter im Wind.

## **Klitoris**

Klitoris

Klitorner

Klitoklamm

Klitoklammklamm

Klitoklaster,

gleich Kilotaster der Becherklasse Kasterklitt

eine kleine Klitoklitze... grrrrrr

## **Finnin!**

Finnin der Finninnen!  
Oberste Finnin, aller Finninnen,  
Ruhm!, Finnin, Greif zu!:  
Finninnenruhm, Finnin!  
Greif zu Greif zu!!

## **Runde runde Bierdeckel voll Gedichte**

Eine Runde runde Bierdeckel voll Gedichte

Wer schreibt denn da?  
Hat's 'n Kuli verrückt?  
Reimt's sich's etwa?  
Wird's im Wörtle' verzückt?

Ein runder Bierdeckel, beglückt.

## **Die Vorkriegskneipe**

(Schindluder zwischen Kaffeeserviette und Koks)

Unter Triebe dampft der Tisch:

Gestandene Altväter prätzen, Igelschnäützchen  
schneutzen geballte Brust, und

Bein auf Beine vollrasiert, Hängerouladen -  
rollen Kloß bei Kloß, Klops auf Kloß, der Klops:

Unter Triebe dampft der Tisch.

Unter Triebe dampft der Tisch:

Fleisch 'peisen, der Tritt-Herd Huhn, trempert  
Mengen und Fett, anele Hühnen hurten Milk

Meiermengen mehlen Birnbrät uff 'de Ei'r, Eiran  
Rahn Molke Rahn Molke

Hühner müde Freifeule unter Saltz:

Unter Triebe dampft der Tisch.

Unter Triebe dampft der Tisch.

## **Das Mädchen mit den gleichgeilen Augen**

Wollen wir sie dünamisieren?  
, rittlings über die Butter zieh'n?  
, mit Papriken, ohne Fleisch?

schale Schädel schachteln  
schale Schädel fuchteln  
Holländer in Königsberg weich  
, weicht Wiek?



## **Im Inn-Bourdon der Kreisel**

Wird der Zeufeltantra zausend Asse schmecken?  
Wird die Zasse rund und halbe Pneubeille?  
Wird er all die Asse lecken, beben? - düd Brandt.

Hat er Recht auf Bleibe, dribbelfeucht im Inn?,  
Hat er Kleckse vom Faulstemmen Lüngerle?,  
oder im Bourdon Somme der Mauhaurer?

Kreisel Klaus Hecht  
im Inn-Hecht.

## **Ich habe nichts entwendet!**

Weder einen Stock,  
noch ein Klavier,  
keine Gitarren,  
nicht einmal ein winziges  
Krümelchen vom Zwieback.

## **Vor dem Frühstück**

Heut' morgen grinsen sich's zwei Väter.  
Sie gingen mit Neugeborenen,  
die an ihnen hingen, die Sonne an.

## **Die Keksgitarre** (Polka)

Ein Musiker isst die Instrumente auf.

**Musik oben ohne**  
(Frei Jazz)

Ein Dirigent ward nicht gebraucht!

## **Unterton und Hintereingang der Verlagsbuchhandlung**

In und Om Huy Neinstedt  
Ton-Bohne Dauerregen

Dämmerung von rechts,  
kleine Zahlen und Treppe

graue Tür, bleibt zum Tor offen  
aber Geländer, gelb  
    Brätel zum Rost dafür  
, schlingende Anwärter

Der Chef hat frei.

Eine Erbse Eis.

Ganz zum Schluß:

**Froid Rectarbereg,**  
der Urheld aus Eusch —  
eine Kurzgeschichte.

„...klingt so nach ‚Rechthaberisch‘...“,  
- „Ja, aber auch nach Garbareks Arschloch!“

\*wegen Norwegen.



# **ANLIEDER**

(im Hause des Herrn Hang)



## **Ar- und Frohbeiterweise**

(in einfach ab- und aufsteigenden Dreiklangsarpeggii zu intonieren)

Auf dem Feld:

Spar-gel-kafee & Spar-gel-salat,  
Rü-ben-kafee & Rü-ben-salat,

Im Büro:

Reis-zweck-kafee & Reis-zweck-salat  
Blei-stift-kafee & Blei-stift-salat

Auf dem Friedhof:

Ur-nen-kafee & Ur-nen-salat,  
Ma-den-kafee & Ma-den-salat;

Im Studio:

Mi-kro-kafee & Mi-kro-salat,  
Ka-bel-kafee & Ka-bel-salat;

An der Tanke:

Roh-öl-kafee & Roh-öl-salat,  
Druck-luft-kafee & Druck-luft-salat

## **Kinderlied**

Wer wackelt mit dem Arsch?  
Ja, wer wackelt mit dem Arsch?  
Wer wackelt heut und morgen auch?  
Wer wackelt mit dem Arsch und Bauch?  
Wer wackelt mit dem Bauch?

Wer wackelt mit dem Bauch?  
Wer wackelt mit mir auch?  
Wer wackelt mit mir heute nett?  
Ja, wer wackelt mit mir morgen nett?  
Wer wackelt mit im Bett?

Wer wackelt mit im Bett?  
Wer wackelt mit mir nett?  
Wer wackelt mit mir heute nett?  
Wer wackelt mit mir morgen nett?  
Wer wackelt mit dem Bauch?

Ja, wer wackelt mit dem Arsch?  
Ja, wer wackelt mit dem Arsch?  
Ja, wer wackelt heut und morgen auch?  
Wer wackelt mit dem Arsch und Bauch?  
Wer wackelt mit im Bett?

## **Bier- und Geigenlied**

Heute Morgen Bier  
und morgen Abend Klavier  
und morgen Morgen die Geige  
und dann der Feigenbarbier...

Heute Morgen die Geige  
und morgen Morgen das Bier  
und morgen Morgen die Feige  
und dann das Abendklavier...

Heute Morgen der Abend  
und morgen Morgenmorgen  
und morgen Morgenabend  
Bierfeigengeigenklavier.

## **Nass**

Häng Dein Loch an ein Seil  
leg es fest an einen Keil  
spann die Weiche daran  
wärme Sinne so dann...

Segel weiten davon  
längen unter Dir schon  
schau die Ahnen am Berg  
stimmen zu Deinem Werk...

Reiß das Fleisch Dir entzwei  
bau aus Holz einen Schrei  
flügel Schmiede daran  
Tiere heben Dich an.



