

Oliver Schwerdt (Hrsg.)

# Frisur oder Gänsebraten

Ironische Selbstgespräche,  
draußen, unterm Hühnerstaldach

EUPHORIUM



Oliver Schwerdt (Hrsg.):

*Frisur oder Gänsebraten.  
Ironische Selbstgespräche,  
draußen, unterm Hühnerstalldach*

(2001-2002)

3., überarbeitete, stark reduzierte Ausgabe  
(5 Exemplare)  
EUPH 011

Empfohlener Abgabepreis: 25,- €

© EUPHORIUM Books  
Feitenbrueden? 2009  
[www.euphorium.de](http://www.euphorium.de)

Das Manifest *Frisur oder Gänsebraten* versammelt Betrachtungen der persönlichen Schar aus dem Umkreis des EUPHORIUM\_freakestra, Projektensemble für Klang, Raum, Farben und Bewegung. In 14 oder 15 Kapiteln kommen die als transpersonale Figuren Begreifenen zum Wort.

*„Aber den Autoren des Manifests geht es nicht darum, modernisierungsgeschädigten Seelen mit sturmfesten Werten zu versorgen. Es geht ausdrücklich nicht um Dekoration, sondern um Sinnstiftung – und zwischen den Zeilen auch um einen neuen, das Leben überwölbenden Mythos“<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> (Thomas Assheuer in: DIE ZEIT, 15 Aug 2002)





Täglich  
ab 8.00 Uhr  
für Sie geöffnet





# 1. Kapitel

Wandorf Wiedelbar

## **Ein- und durchfahrende Züge**



#1

Beitragszahler gewinnen Zeit.  
Die Woche drauf erhalten Gradophs  
Kohr und die Grubenwehr Hausverbot,  
auch wenn die berühmtesten  
Aufgänge sich verlautbaren.

Ein Oberschenkel schließlich ist seltsam  
gekrümmt und wirkt ein wenig porös:  
„dass niemand genau weiß, was passieren  
wird, ist natürlich ein besonderer Reiz“,  
die bräunliche Schädeldecke eines mit  
etwa 13 Jahren Verstorbenen weist auf  
ihrer Innenseite weiße Flecken auf.

#2

Schaltkreis dünner als Haar.

Bhutan bleibt für den Teefreund nahezu unerschlossen. Dagegen haben sich die Produktionsbedingungen sowie die erzielten Qualitäten in Nepal nach der Privatisierung vieler Gärten sehr positiv entwickelt.

P.S. Genereller Urlaub für einen Ravel, Krawall oder die fünfte Biergarnitur.

ODER BEIDES.

~~#3~~

~~Garant Beetphaehle,~~

~~pol. Gattung mit Spirellisoße.~~

#4

Meine Hundeleine wird Großvater,  
Feuerwerk & Familientag. Ein jegliches  
auch als knallhartes Einzelpaar.

Schließlich sitzt mir ein Leberblümchen  
gegenüber. Es ist aus dem Bahnhof ge-  
kommen und zeigt mir seine 4 Photos.  
Jeweils dazu auch die  
passende Geschichte:

#5

Kurz zuvor, um 10.25 Uhr auf 78 Grad 07 Minuten und 73 Grad 18 Minuten West wird ein Eisbär gesichtet. Die Passagierin, die das Raubtier als erste erblickt hat, wird belohnt. Sie erhält eine Flasche Champagner von der Schiffsleitung.

#6

Otto der Große war großmütig.  
Er verzieh dem Bruder, als dieser sich ihm am Weihnachtsabend 941 zu Füßen warf. Am Nordrand gab es ebenfalls ein bedeutendes Stift für Frauen aus dem höheren Adel. Hat Hui, eine Nichte Mathildes war ab 959 die erste Äbtissin.



#7

Das Leben ist ein langes, ruhiges  
Schrubben auf dem Dach. Was ebenso  
zur Übung für den Ernstfall anfällt. Ab in  
die Brüllkiste. Auf den langen Gang mit  
den Glasfenstern rechts und links sitzen  
junge Leute und büffeln, basteln und  
bauen. Klar getanzter Nachhilfeunterricht.

Koyaanisquatsi – Prophezeiung, die  
etwas andere Preußen-Kurzfilmrolle,  
die sich in einer Wortlawine über die  
subversive Bedeutung des Symbols  
der Wassermelone ergeht...

#8

Das Gitarrensolo wurde in der Nähe von Nürnberg aufgenommen, man weiß nicht von wem (da es aus dem Wald kam) und folgert deshalb, dass der Rand der Zukunft, abgesehen von der Menge S selbst, lichtartig ist.

da ich nicht folge, geht der nächste Liebesbrief umher:

1. Zugabe ohne Gewähr.
2. Sensationen
3. Einen doppelten Lichtverkehr, bitte.

(Schmeckt wie Bierdeckel mit ungewaschenen Füßen und viel zu langer Kurve und

## 2. Kapitel

Froenkiy Krekelkarkk

**Wer nicht wagt, gerät.**



Das karierte Hemd ist unanständig und ein weiteres Thema. Ihr könnt gern was dazu schreiben. (Tortenrezept)

Was hindert dich um alles in der Welt daran?

- Sauerstoff, die Nacht nicht mitgerechnet, köstliche Gräber, 4.

**Massenscheißung**

**Trockenmensch**

1.  
An der Grenze bequatschen wir die Birnen
  
2.  
Karsten fährt linksherum
  
3.  
Ihr roter Tanga bezweifelt keinen Blick
  
4.  
Ein weiterer Karsten kommt wieder  
und der Vorherige füllt das Preisrätsel aus
  
5.  
**GESCHWINDIGKEITSBESCHRÄNKUNG**  
ist eine Lösung

Bescheuerte Könige folgen. Das Gerade-  
wohl verträgt keine Eimer. Fußbewegung  
auf dem Seitenstreifen. Tarnbefleckte  
Lampen: Sie haben mich durchschaut,  
trotz des Stummhelms, Sattels, Gerüsts  
über 3 Etagen und eines weiteren Biers.

Wir brauchen eine erstklassige Aufklärung. Es mag eine konventionelle Komponente (bei einer Militäroffensive) geben oder nicht. Ich sage klar und deutlich, dass die Leute manchmal im Fernsehen sehen werden, was wir tun. Andere Male wird die amerikanische Bevölkerung das nicht sehen können. Allein kann die Not in der Welt nicht beheben, aber doch wesentlich dazu beitragen, dass sie gemildert wird. Und das ist wichtig. **Geheimtipp:** leicht die Handbremse anziehen. Die notwendige Korrektur wird mit dem Schraubendreher vorgenommen. **morgens/vormittags** (Ortszeit) Abendessen in einem typischen Restaurant. Am prachtvollen Himmelstempel betete einst der Kaiser um eine gute Ernte. 190km. **Tag zur freien Verfügung** Bei Badaling besichtigen sie die große Mauer, die hier ihren höchsten Punkt erreicht. Unmittelbares Vorbild waren vermutlich die „Drei Säulen“ im Park an der Ilm zu Weimar. Incl. aller oben aufgeführten Leistungen – Punkt 1.-3. **Hotel (oder gleichwertig)** Bekannte und neue Aussteller zeigen Jagdzubehör, Ausrüst-

ungen und Bekleidung. 2 schnelle Küchen. Vestibül – CAC Zuchtschau Teckel. Erstmals feiert Möbel Erbe sein Fest nicht im Zelt, sondern im Neubau. Auslese mild oder Harmonie. 5.000 Wurstpakete und 8.000 Käseeimer ... **und noch viel mehr** 1.800 kostenlose Parkplätze, Kinderbetreuung, Still- und Wickelräume, Post, Sparkasse, behindertengerechte Ausstattung. Ihr nächster Riesenauftritt mit Team ist beim Opernball, der schon während der Küchenparty in der Luft lag. **Barbarie Ente** verschiedene Würzungen gefroren und aufgetaut zum sofortigen Verzehr. Teilnahme an den Festwochen (kostenlos und unverbindlich). Wochenknüller als Systemgastronom. **Wir entsorgen**: Bauschutt, Sperrmüll, Baustellenabfälle und Schrott, usw. 3 Funktionen: Saugen, Blasen und Häckseln.

***Schöne Frauen,  
ein Spatenstich und Topfgucker.***

Druckfehler vorbehalten. Abgabe in handelsüblichen Mengen.



dann stieg ich auf sie.<sup>2</sup>

/und

---

<sup>2</sup> ohne zu fragen, d.h. sie kann sich nicht beklagen.

Sehr fleißige Menschen betreten zuhauf die Bildfläche. Sie hinterlassen keine Spuren, weder gestreift, noch auf sonst geschickten Einflüssen. Jederzeit. Ich interessiere mich nur für das Innere von Baumstämmen in der näheren Umgebung.

Einen trockenen Korken, bitte, die Konsequenz ist endgültig:

**hut ab, stein auf**

Aus einer Nächtigung Lindsalm Dumirs erreichte hier der Brief von der Bordsteinkante: „Es labten ihn Lungen mit Klingelalleen.“ Auf der Laube verweilte er sieben Jahrhunderte in Licht! (oder schwingt über den Girlanden). Auch Aufgestellte fahren wirksam. Deren Kuh verrenkt sich: Neues Milliardenloch nur Momentaufnahme. Individuelle Damen+Herren. DIE EIFRIGSTE TÄNZERIN SITZT HEUTE AN DER BAR: „Tortellini mit Gemüsestreifen, dazu Salat verdammt!“ über. 200 Jahre Schwäne & Rosen. Segel, Bestecke: Geschenke, Weißer Pudel auf Weißem Sandweg. Diese Woche Porträt des Künstlers als Matratze. Als Kulisse dienen feurige Musikanten. Tänze. Kontrabass. Klarinette. Akkordeon. Trommel. Im Schatten des Brunnens lache ich laut auf und dann die ganze Zeit. Verschiedene Blüten, Vögel und Sonne. Am Abend Lampen. Riesige Linden stehen am Uferrasen. Sie blühen bei Gelegenheit, kühles Wasser von niedlichen Brunnen serviert. Mitten am Weg,

wo sich die Bäume öffnen zu Plantagen,  
unter Pflaumenbäumen Bänke aufgestellt,  
und:

e i n p a a r S o n n e n s c h i r m e !  
Zwischendrin Flieder und viele Kinder,  
Sand, 2 kleine Hunde im Schatten, ein  
kleiner alter Traktor und eine Walze,  
Rutschen, vergnügliches Zwitschern.  
Holzscheite,

P.S.:

L u f t r a u s , D e c k e l d r a u f !  
Und sie treffen sich fast zufällig an der  
Wasserstelle. Um Milch in den See zu  
werfen oder anzubinden.

wir sind gäste gelber türen  
selbst in den bergen nicht.  
nur strahlen staub und wonne

die äpfel suchen  
lange ohne mist.  
wer nicht gefunden wird, verschweigt

(versuchen können wir es ja  
ohne betrunkene gleise)

lockige bärte

kleine mädchen mit zopf und kleid  
großmütter in kariertem hemd. Brillen

Sind die Fresken einmal umgedreht -  
versaue Gott im Heckenstiel. Es gibt  
Radioempfang und ein einziges Telefon.  
Die Poststation, auch im Laden an-  
gesiedelt, garnierter Bügel für Kanonen.  
Häng da mal den Speck<sup>3</sup> dran ohne  
Kundenparkplätze! Aber er will immer  
noch nach England, in

die Fernfahrerkeipe seines Vaters, die  
den seltsamen Namen „Loch im Himmel“  
trägt. Zwecke von Reis. Taktversetzt und  
einander abgewandt. Was sicherlich auch  
einer der Gründe war warum er später  
Hotelier wurde. Die anderen Gäste  
erweckten den Eindruck als warteten sie,  
wären aber gleichzeitig in Eile<sup>3</sup>. Das  
Vertrauen in der Gruppe war sehr groß.

---

<sup>3</sup> hat sich eindrucksvoll in die Weltspitze zurück-  
gemeldet.

<sup>3</sup> Mais hatte im Juni einen Entwicklungsvorsprung von 3  
Wochen. Den eigenen Acker bekam die Familie ohne  
große Probleme zurück.

Richtig dagegen ist, dass sich die Zahl der Heimbrenner in den letzten Jahren verdoppelt hat. Stabilgerste, weniger Verkehrstote, weil Landgasthöfe und Turnhallen langweilig sind, stehen Interessenten Schlange. Das Vertrauen innerhalb der Gruppe ist sehr groß. Es gibt mehrere Bandenköpfe, die Hierarchien sind aber sehr flach. In der betreffenden Zeit kommt es gerade zum Räumpanzer- und Wasserwerfereinsatz: Gebraucher Vollandpflug mögl. mit Getriebeschaden, Korngebläse, Kurzgrubber, Melkstand, Rüttelegge und Wärmesumme. Diskussionen über das Pollenschüttungsvermögen sind dem Fremdbefruchter Roggen fremd. Man denke nur an die Pollenwolken über blühenden Feldern<sup>4</sup>. Der US-Landwirtschaftsminister setzt auf Pflanzen, die sich nicht mehr vermehren können. Für Hochleistungskühe bietet sich in Stallnähe Halbtagsweide an. Kriterien für die Bewertung der Antworten waren u.a. die

---

<sup>4</sup> Bijou, Conterotte: *Nicht jeder Hybridroggen schüttet zu wenig Pollen* in: *Bauernzeitung* 41. Jahrgang, Heft 32, S. 4.

Zeit, die bis zum Eingang einer Antwort  
verging, die äußere Form und die inhalt-  
liche Qualität der Reaktionen.

Treppen aller Art,  
termingerecht  
und preiswert.

DA WO ICH HINGUCK  
SITZT EIN KINDERBUCHAUTOR<sup>5</sup>.

---

<sup>5</sup> Als Runkelrübendachdecker am 18. & 19. August 2001  
auch auf der Insel Mainau.







Die Seifenbinde entsprach sich

der entgleisten Optik und

verwies den Zusammenhang in

seidene Strümpfe.

Gaul mag Hefe sehr gern.

imzug: gutentag, bekomme ich einen besen?  
auch wenn nicht

sitzegeradaufihremplatzgutereiseund...pfl  
egensieihrebeine

Qaanaaq (Thule) ze.

Häufige Personen versperren mir den Weg.

GELOBT SEI BOLLES RIESIGER

Fuhrpark!

Die Stadt als Spielball Sommerloch (6):  
immer dienstags zelebrieren Tischtennis-  
Guerillas auf öffentlichen Plätzen ihr  
Pingpongspiel mit Bier, Passanten und  
Polizei. Sie wollen keine Revolution, denn  
alle kommen garantiert aus geordneten  
Familien.

Das zarte Schmelz der gut genährten  
Oberschicht.

Die unsichtbare Gebisskorrektur.

Der Bundesverband der  
Kieferorthopäden (BDK) hat 1.200  
Mitglieder für die neue  
Behandlungsmethode geschult.  
Info-Tel.: (0821)156516

Auf Reisen treffen sich Menschen, die  
füreinander bestimmt sind; sie verlassen  
sich wieder.

Weil es Sommer ist (es ist Sommer!),  
geht die schöne Köchin schwimmen.

Verschiedenen.

Er hat schulterlanges, lockiges, rotbraunes Haar, trug eine schwarze Lederjacke und ein blau-weißes Halstuch.

Unten geht ein Bus  
Sieben Gäste warten auf uns.

Im Unterrock einen Keller ausgebaut.



Zwischen Maurern  
und Monteuren  
schlängelten sich  
packende  
Mitarbeiter/innen,  
Buchpaletten und  
CD-Kartons  
verschwanden unter  
Abdeckplanen,  
Baumaterial  
    und Montageteilen  
        der Packstraße.  
        Zwei Treppen  
wurden versetzt.  
    Und wo gestern  
noch ein Durchgang  
        zwischen zwei  
Regalen gewesen  
war, musste über  
        Nacht

ein Stahlträger montiert werden. Plötzlich war der Packtisch weg.

Daraufhin traf man uns in der Kombüse eines lila Schiffshebewerkes. Viele seltsame Vorhänge verbreiteten sich und andere.

Unterdessen verraten Parteien ihre Plakatmotive<sup>6</sup> - Glamour statt Gleise unter dem Reichstag. Aber den entmutigten Spielern stellt er per 1. September die noch ausstehenden Gehälter für Juli und August in Aussicht. Energie: Luft im Tabellenkeller. Verglasungen aller Art. **EINSTIEG NOCH MÖGLICH!!!**

**Sicherer Arbeitsplatz!**  
Feuer-, Anonym- und Erdbestattung  
Betreuung in allen Stadtteilen  
Doch eine Saison wird nicht im Rennen  
entschieden. **MEHR IM GESPRÄCH.**

---

<sup>6</sup> des ehemaligen Verkaufspreises

Die beiden Schleppboote geben mit schrillum Signalton Entwarnung. Im Sitzwagen kommt man schon ab 81 Mark zum Ziel. Wir haben zu Hause nicht viel, was so schön blüht und bunte Beeren trägt. Dies gilt hoffentlich für den ganzen Komplex der nordischen Botschaften. Dahinter liegt die schmale Empfangshalle, deren Wände bauchig auseinanderstreben.

Selbst Kojoten würden sich in den Schatten verkriechen, wenn es welchen gäbe. Eine männliche Stimme fängt den Aufprall eines schweren Keramiktopfes ohne Blessuren auf und nach waghalsigen Klettermanövern türmen sich verschlungene Leitern riesigen Lotosblütenkelchen übereinander. Und immer gibt es einen, der hoch aufregendes gehört, gelesen oder erlebt hat: Das Distanzpfers zum Beispiel, ansonsten wie alle seine „Kollegen“ absolut geländegängig, schätzt es nicht, wenn man seinen Rücken als Umkleidekabine benutzt.

### *Gourmets zwischen den Meeren.*

Wie der Kartoffelauflauf aussah, konnte er nicht sagen. Er hatte einfach nur den Ofen ausgestellt und sich gleich wieder aufs Pferd geschwungen. Dort erwärmen sie das Speisewasser und treten dann durch zwei Schornsteine beiderseits des Kessels ins Freie. Den Antriebsarten sämtlicher Fahrzeuge ist eines gemeinsam.

Hier arbeitet sich die 38-jährige durch Anfragen, Bittbriefe und Terminwünsche. Der Erfolg ist beachtlich: fast drei Mill. Mark konnten bei Wirtschaft und Bürgern inzwischen gesammelt werden.

### *Das Mädchen auf dem Besenstiel.*

Wer ist hinter wem her? Wer versinkt weniger tief im Dreck? Sie haben beide ihre Leichen im Keller – der ein hat versäumt, auf den jüngeren Bruder aufzupassen, der deshalb bei einem Autounfall ums Leben kam, der andere den Tod von einigen Piranhas auf dem Gewissen und deshalb ordentlich Ebbe im Portemonnaie. Das Werk 427 v.Chr. uraufgeführt, spielt in Persien. Der Hohe Rat der Greise ist besorgt und Schauspieler arbeiten an einer Szene, wiederholen dutzendmal die selben Worte, machen dutzendmal dieselbe Handbewegung und bewegen sich dutzendmal gleich. Doch auch die alltägliche, individuell geprägte Dimension des Privaten ist der unberechenbaren Spannung zwischen dem Ich und der Welt, zwischen Gewohnheit und Veränderung ausgesetzt.

Manche dokumentieren, andere rekonstruieren und einige inszenieren das Private. Ganz altmodisch gegen die Verhältnisse. Annäherung durch Beschreibung. Kritik formulieren, indem man genau hinschaut, vergleicht mit dem, wie es sein sollte beziehungsweise könnte. Das hat nichts konkret mit mir zu tun. Nehmen Sie als Beispiel lieber mal gerade mal sich, Sie stehen da doch gerade rum. Dass Nähe auch Unschärfe bedeutet und nicht gefährlich ist, ist die andere Seite. Aber das war eben die Idee für dieses Buch. Zudem sorgten sie sich. Hatte doch das Pferd einen Bogen übersprungen und ließ es sich nicht nachsagen. Nun war der Weg, den es beschritt sein eigener.

Es riecht sehr eigentümlich, aber gar nicht so schlecht, wenn auch gefällig. Kritische Reflexion bleibt wichtig. Vom Problem der Gesellschaft bleibt die Kirche nicht verschont. Aktivitäten im Hintergrund: Zeitscheiben und virtuelle Konsolen -  
Unterhalb Roms: Kaktee hinter einem Hirtenkoloss.

Mark Quart und Iräne Wirt, geb. Scheuerbein gelangen nun zum Ausgang des Getränkeabholmarktes.

Da die Autowerkstatt schlecht läuft, verlegen sich im Deutschland der 30er Jahre ihre zwei Brüder auf das Ausrauben von Banken. Die beiden avancieren zu Volkhelden, aber Polizei, neidische Gagnonen und das neue Regime sind darüber gar nicht glücklich.

Ende des 18. Jahrhunderts begeht ein kopfloser Reiter in einer verschlafenen Gemeinde allerlei Untaten.

Erzählt wird die Flucht eines deutschen Soldaten aus dem sibirischen Gefangenenlager Kap Deschnew. Von 1945 bis '48 läuft er insgesamt über 14 000 Kilometer bis nach Persien - in die Freiheit, um seiner Angebeteten zu gefallen und ihr seine Liebe zu offenbaren. Als junger Lehrling sinnt er in einem Kaufhaus auf Außergewöhnliches. Sein Lehrer fliegt mit acht Schülern in einem Kürbis-Shuttle ins All - unterdessen werden alle Erdenbewohner durch eine grüne Wolke versteinert.

Auch eine merkwürdige Gesellschaft unternimmt in einer Windmühle eine Reise durch den Weltraum. Das Pferd ist mit von der Partie. Nur eine Schar tapferer Hunde kann die Menschheit noch vor der Versklavung retten.

Allerdings schläft er (wer?) dann noch mal bei einer Sitzung ein – und als er erwacht, liegt sie (wer?) erwürgt da.... Vielleicht eine Frau, die von ihrer Familie an einer Autobahnraststätte einfach vergessen wird. Sie landet beim Trampen nicht in der Heimatstadt, sondern in Venedig und heuert erst mal bei einem Blumenhändler an. Aber es ist ein Fremder, der plötzlich Schweigegeld verlangt. Vor dem drohenden Wehrdienst flüchten drei Zivis in das österreichische Skifahrer-Paradies Ischgl. Dort spucken sie einem Magnaten, der aus dem Ort einen Vergnügungspark errichten will, in die Suppe. Einige Gefangene eines britischen Reformgefängnisses sollen resozialisiert werden und verdienen sich bei der floristischen Verschönerung von Parks und Gärten Meriten.



Ein Architekt aus Rom erbt ein türkisches  
Bad in Istanbul.



## 3. Kapitel

Birg Borgenthal

### **Lebenslauf**



**Früher**, vom *Borstenhügel* aus: Begibt man sich auf solch eine Reise, ist das Selbst aufgehoben.

**1920** sammelt Birg *Gänseblümchen* als Inbegriff. Ihm gelingt es sich soweit das Leben zu nehmen, dass er die Leiden der Menschen wie zu bitteren Tee empfindet: angenehm süß und klingend lieblich.

**1982** Birg will mehr, aber sein *Tisch-nachbar*, der ein sehr bodenständiger Mensch ist, meint, ein Solo darüber zu spielen, sei total albern. Schon in seiner Jugend wird ihm somit klar, dass er durch die Musik weit rumkommen würde.

**1987** Birg hatte *Ferien*. Er traf Leute. Einige saßen. Andere sprachen zu. Da wusste er es und erzählte sich was.

**1995** *Schubkarre*, voll Sand gehäuft. Motorisiertes Gerät. Schwarzer Eimer mit zwei Hämmern. Drin. Spachtel. Stapel Holzblanken. Handschuhe. 2 Schaufeln, akkurat nebeneinander an eine Hecke gelehnt. 1 Besen.

**1999** stellt Birg fest: *Manchmal komme ich mir vor.*

**2000** Birg erlebt seine Abenteuer.

**2001** erstmalige Berufung als seltener Pianist zu *Börte Blomengrauss*.

**2001/02** Teilnahme am Manifest *Frisur oder Gänsebraten*.

**Frühjahr 2002** Entdeckung der Wiener Klassik als Toilettenmusik.

**2002, 16. Mai Sambafrani-Orden:** rechts gelbe Socke, linker Daumennagel gelb.

**2001/02** Einspielung mit dem EUPHORIUM\_freakestra *soundz offfe DRZK.w ä h u h<sup>o</sup>*.

**Später** einmal möchte Birg im Innern der *Universität Jyväskylä* keine Ehrung entgegennehmen. Aber als Erfinder doppelt konzentrierter Suppen und blumebestickter Badekappen, schaut Birg darüber hinaus in einen leeren Raum hinein













Wie alle Dichter stirbt auch Borgenthal  
im Jahre.

PARALLEL ZU BAUTECHNISCHEN  
SANIERUNGSBESTREBUNGEN,

## 4. Kapitel

Nthlozi

**642 535-9 Abp**

dereinst versprach sich dergleichen  
vielleicht als neukombination oriental-  
ischer hilfeleistung/

die untersuchungen des jungen gemüses  
fanden sich glatt gegenüber den sälen des  
archaischen bewußtseins

hütten gingen vor den fenstern/ auf und  
ab und zu/ sie beteuerten nichts/ arme  
allein gruben drunter/ in samtenem trab  
empfang der sprache/ keinesfalls  
äußerlich/ es platzte und zerstob die  
wolke ferneher & früher seltener über den  
teich/ und dann war nichts gebrochen

die entdeckung der zwischenfälle ergab  
sich seitab verminderter wonnen/ in  
meinen träumen begann sich der teufel zu  
scheren/ wahrhaft glänzende augen  
traten aus seinem gesicht

innerhalb/ dieser gangart verschwindet  
das gewicht/ infolge dessen ändert sich  
ein bedarf/ auf der anderen seite/ die  
inanspruchnahme steigt

---

experts&outputs<sup>BRATWURST</sup>

---

laupsüchtig verwarf er den blick/  
ohngleichen trug die fähigkeit auf

: selbst ist das licht  
das kein augenblick entdeckt hat.

: auf roten matrazen ergeben sich küsse  
es verweist auf bilder des flusses.

die kreisenden bewegungen einer  
akrobatin verstummen nicht

var.II  
niedergeschlagend zersägt  
das holde selbst ohne  
die verständigen

var.I  
keinerlei angst verroht  
nach allen seiten

var.III  
frühschwingende  
dreigleisigkeit  
ermattet ohne  
unbehagen

das ende der welt trat ein und setzte sich  
ebenso verschwand die bedienungs-  
anleitung im toaster







## 5. Kapitel

Dieter Dorn

### **Auszüge aus den verloren/ gegangenen Tagebüchern**

















## 6. Kapitel

Al Eier

### **Einheimische Gemäldegalerie**



wasserbettengelaber  
neben unschlagbarem  
zur verkürzung der zeit.

200 und. eine situation  
(zum vergleich: fürs fernsehen werden  
immerhin noch 300 Videofilme produziert)

Leselupe. Gästehandtuch. Thermoskanne.  
NIEMAND GEHT HIER  
EINFACH SO VORBEI!  
5 Leute [die einen haben ein wörterbuch]  
1 Tag [die anderen fahren lieber karussell]  
.die 84 mädchen und jungen liegen gleich  
.dabei haben sie die meßlatte hoch angelegt

## 7. Kapitel

Gradophs Kohr

**Neueste Kompositionen (für den  
Heim- oder heimlichen Gebrauch)**





*/pili padoa*

*sa tiçi*

*ëm lise z'dunne*

## *DEGENTOR*

*A* und *B* werden in einer ihnen fremden Stadt zum Sonnenaufgang in ganz verschiedenen Gegenden ausgesetzt.

*A* trägt in der linken Hand einen zerschnittenen großen Stadtplan (von einer anderen Stadt), in der rechten Hand einen alten Kochtopf, in dem vormals Farbe gemischt wurde. In diesem Topf befindet sich ein alter Blumentopf und ein Bleistift. *A* tritt gegen einen alten platten Fußball und findet so seinen Weg.

*B* hat an einer Leine einen ihm fremden Hund<sup>7</sup> und wird von ihm geführt.

Zu Sonnenuntergang ist das Stück zu Ende.

---

<sup>7</sup> Auch dieser Hund kennt die Stadt nicht.

*9. Sinfonie  
(für das Projektensemble  
EUPHORIUM\_freakestra)*

Es wird ein riesiger Tanker für Ozeanüberquerungen gekauft. Sein Rumpf ist ein einziger überweiter Raum. Dunkel Tag und Nacht. Axl Rose und die Wildecker Herzbuben werden eingeladen. Axl darf sich, positioniert am heckseitigen Raumende, an einem Tisch (- von der naTo/ Leipzig, Karl-Liebknecht-Straße entliehen -) aus einem Whisky-Faß bedienen. Die Wildecker Herzbuben spielen am bugseitigen Raumende auf. Nach einiger Zeit verlässt der Rest des Projektensembles das Schiff.

*Komposition für Saxophon  
und Gartenstuhl (komplett):*

- \*mit 15 teiligem Bit- und Bohrerzubehör, Armatureinheit mit Druckminderer zum Einstellen des Arbeitsdrucks und Luftabgang mit Schnellkupplung für einfachen Anschluss von Druckluftwerkzeugen;
- \*Farbe: grün; farbige Teile sind mehrfach einbrennlackiert oder polyesterbeschichtet;
- \*Birke/Buche/Eiche gemischt, 22 dm<sup>3</sup>;
- \*für Putzstärken ab 8 mm und Geschosshöhen bis max. 280 cm;
- \*(ohne Übertopf);
- \*Griffleiste für bequeme Ein-Hand-Bedienung;
- \*mager und saftig;
- \*3-flammig;
- \*1er Dekor;
- \*feststehend;
- \*im Golddarm;
- \*Flugware;
- \*umweltfreundlicher, da zweimalige Verwendung der Karkasse;
- \*ökonomischer, da preiswerter;

- \*Hubhöhe: min. 13 cm, max. 35 cm, mit 2 Bock- und Lenkrollen;
- \*mit Vordach und Terrasse, Giebel- und Traufenblenden, Schloss- und Drückergarnitur, abklappbarem Trichter, Fahrgestell mit 2 Rädern sowie Betttablett und Mehrbereichsöl (verhindert die Bildung von Schlamm);
- \*max. Schnittlänge: Handsägeblatt 200 mm, Kurvensägeblatt 100 mm, Metallsägeblatt 125 mm
- \*spezielle Fuxx-Laminat-Sockel-Leisten, zur unsichtbaren Befestigung, im Markt erhältlich.

## *Venusfalle*

Eine Reisbeilage  
(für 2 Portionen)

4 Kiwi

1 Ei

1 Tomate

2 Esslöffel Bitter-Orangenmarmelade

1 Scheibe Gouda

1 Teelöffel Curry

3 Prisen Paprika

1 Knoblauchzehe

Basilikum



*Geschlechterkonstruktion, beide Bände/  
Beteiligte Fächer*

*3.1. Kopffleisch*  
*(Die Stangen kommen später)*

SET I

- Stehleiter  
(Mobilarium)

- Objekt als Installation  
(vom Bau)

- Badewannen  
(handwarm)

- Genug Handzettel für Publikum  
(zu Beginn verteilen):

1. WIR BITTEN UNSERE GÄSTE IHR  
GESCHIRR SELBER ABZURÄUMEN

↑↓: select

other

countries

2. STORE: to access  
HIER IST KEINE ABLAGE!!

Alle Spieler haben ganz dicke Oberteile (Pullover), oder mehrere an, ansonsten nur noch eine Badehose. Präparierter Fernseher, Aufzug für Fernseher. Stimmen hören auf sobald Spieler 7 mittels Zappen Nachrichtenprogramm gefunden hat, dann gucken alle starr die Nachrichten, sind sie vorbei wird der Fernseher hochgezogen; Guillaume schneidet Strick durch..., einzig der Perkussionist ist aufgestanden und holt mit Eimern Wasser um die Badewanne zu füllen. Diese ist mit Tonabnehmern versehen. Die erzeugten Klänge beim nachfolgenden Baden werden abgenommen und mittels Effektgeräte bearbeitet.

Auf Handzetteln (siehe oben) steht auch die Handynummer zu jedem Spieler, so dass diese angerufen werden können.

Beleuchtung: vibrierendes Grün

## SET II

Fahrrad, Werkzeug  
Harfe  
Papier, Stift.

### *TRIO*

Vor dem Hörsaal 16 der Universität Leipzig (Ort kann vom Intendanten variiert werden) wird das Fahrrad vollständig auseinander gebaut. Alle Einzelteile werden je auf ein Stück Papier gelegt, welches nummeriert wird. Ein Trio-Musiker schaut sich nach nächstem Schriftstück um, dessen Worte jedes Fahrradteil neu benennt.

*Das bestellte Sieb*

Weiterhin beteiligt:  
Kinderchor, Sägespäne.

...  
*ein Königreich,  
ein Königreich,  
ein Königreich  
für eine Gitarre.*

Auf einem Platz sitzt Birg Borgenthal und spielt Harmonium. Friedrich und Guillaume kommen jeweils mit einer Schubkarre voller 3,- DM-Gitarren. Sie beschrabbeln die Klampfen und zerhauen sie über Birgs Kopf. Er trägt einen Helm.

*Von schuldigen Menschen.*

von Unsererkunst veredelt,  
Requiem in wes-moll

Deutschland feiert Geburtstag:

Biere und Würste sind Personal.  
Bitte melden Sie sich jetzt!  
Als Kasten beim Einwohnermeldeamt.

*6 Titel des vermeintlichen  
QUARTETTS BEDROHTE ART*

- 1 Zuckern muss stehn!
- 2 Spitzwäsche (wann  
habt'n ihr mit der erotik  
angefangen?)
- 3 URINFORMATION
- 4 WASCHMASCHINENFEST
- 5 DUSCHLAMPE
- 6 ROHROHRZUCKER







## 6. Kapitel

Ntwatzhenhane Marhuuumbo

**Heeresbäckerei (Stadtarchiv)**



pseucheldruppkasteneier/derbauchdervor  
hängegefälltmirgut/landeswohlfahrverband/  
ausgeglichenenegetränkeeinheitwirtvergill  
bt/sämtlichekaffeetassensindimvideobea  
merverreckt/unteranderemverwendensiea  
uchschimpfwärter/dahinterdasadjektivgro  
ß(1922)/uselfronkundfrei.„wendeteuch!“/  
5,50istwurschtwierumm!/einermitglatzein  
gewisserartfragtbistdu noch aktuell?/basish  
errenfürblauewände/Graf.Schlaf.Ball./noc  
h 206

tage/wasdaseigentlichsolllesensieuntenlin  
ksim

kasten/derökolöweempfiehltimsupermarkt  
jakeineeiermitderkennzeichnungauskontroll  
ierterhennenhaltungzukaufen/98%können  
es-

abernur8%tunes.../schwitzdichschlank!die  
tiefenwärmemacht's/ PEARL HARBOR. Ab  
8.Juni

imKino!/wieheißwirdes,wennderkalifornisc  
hewetterbericht90°fahrenheitvorhersagt?/  
nocheinwortzurlagerung:bewahrensierohe  
nschinkenambesteninderkühlenspeisekam  
mer auf/neugierig

geworden?probierensiedocheinmaldieseni  
dealengesundheitstrunk,derauchnochleck

erschmeckt!/in letzter zeit entdeckt man mo  
lke und ihre gesundheitlichen vorteile wieder  
neu/D a s z e i g t : D i e e n t s p r e c h  
e n d e M o t i v a t i o n d e r A r b e i t n  
e h m e r i s t v o r h a n d e n./nach  
erhalt deines abschlusszeugnisses hast du an  
spruch auf eine festanstellung. für eine passe  
nde unterk  
unft ist gesorgt. kostenlos anrufen 0800/606  
0604. wenn sie an einer dieser aufgaben intere  
ssiert sind, sende sie bitte ihre aussagefähig  
e schriftlichen bewerbungsunterlagen an di  
e/ sommerzeit-  
solaranlagenzeit/ mit diesem zwischensteck  
er werden ihre verbrauchervorüberspannun  
gen geschützt./ reiszwäcken/ bumsquaddel/  
Lächte Bäume/ schräglag n  
euchte/ schlapliegen wirrumm/ deutsch/ su  
ngelde in kriselknopfknistern bratschelfreud  
e grubschelhuber friseldonkblusen kamm/  
Anschlüsse werden erreicht.

Schenkt ihnen

news krawinkel

Nachtausgang/Osttunnel□□□□

Der Film am Fenster des Mittelalters sitzt  
und trinkt eine Zigarette.

Nach der anderen schäumt die  
Lichterkette.

Absolute Eindeutigkeit von Minimalflächen  
bei eineindeutig auf einer Ebene  
projezierbarer Berandung. Lippen-Kiefer-  
Gaumen-Segel-Spalten in  
Folgelandschaften.

Zur Reproduktionsgenauigkeit von  
Arbeitsmodellen aus Dentalgipsen des  
Typs III und IV im Raum Sachsen im  
Zeitraum von 1978 bis 1997. Neoplasie  
Typ 2A. X-Press versus Identifit. Der  
Einfluß von myokardialer Ischämie und  
Revaskularisation auf den T-Wellen-  
Alternans. Vasovagale Synkopen.  
Immundefekte Mäuse im eigenen  
Patientengut. Fernsehen im Lebenslauf  
dynamischer Instabilitäten und des  
elektro-optischen Schaltens in  
freitragenden smektischen Filmen.  
Bindige Mischbodenkippen. Kommerzielle  
Müllerzellen.

Ohne einen Hut, der nicht blau war, gab  
es keine

Grabessteine lagen einfach umher wie  
andere Fernseher auch.

und welches gemäuer bewegt sich,  
manchmal  
geraten auch die haare durch die zähne,  
frisch gefischt lässt es  
sich. selten auf türkisnen tischen,  
dabei bleibt der boden kroch  
vorüber eben doch nicht früher,  
wir brachten das schwein in den  
müll – so hatten wir den ketchup,

seit der jetzigen  
regenaufgusssammlung getauft und  
seitdem – unter.



## 7. Kapitel

Mirkmorr Mesapschnirr

**o.T.**











Seit einem Jahr ist nichts geschehen.





Ein Geschenk!

- Warum?





## 8. Kapitel

(für) Henriette Garstkeffellnovka-Bötsch

**Warte nicht auf mich  
und ich werde da sein.**



99. Kapitel

Guillaume Maupin

**Le perroquet**





Manger  
Jusqu' a plus faim  
Dormir  
Mollement mais avec grâce  
Sourire  
Sans y penser  
(Penser  
Sans un sourire)  
Lever  
Le nez ou ce que vous voudrez

Qu est-ce qu'on en a  
Des choses à faire  
Avant d'pouvoir se reposer

Kiloucrum, merdalors  
Qu'est-ce qui m'arrive là ?  
Ourtensule, quelremord  
Je viens encore d'écraser l'chat  
Un beau, tout neuf repeind en rouge



## 9. Kapitel

Howard Bär

**Hatz um Heu**



Also ganz eindeutig:  
WIR SIND WER!, aber wenn ich sag:  
„Du Rindvieh!“, macht sich  
die Verkäuferin gar nichts draus

86... 87  
Die Eisenbahnwaggons reservieren.  
Übermorgen geht der Zug.

91...

92...

93...

94...

95...

96...

97...

98...

99...

Natürlich stürzt man an  
jeder Stelle nur einmal.  
Doch auf den Reparaturkosten  
bleibt man sitzen.  
Als Fürwort verkauften wir  
eine Tonaufnahme  
mit dem garantierten Titel.

Seligen Inhalts trugen da,  
versagten folgendes Dem:

*druselkopf kastnui warkte böselupp,  
sumpfkasteldäuer schrudedunk (  
Handbewegungen).  
sumbabwro bebre krinkelfurz.  
TO SUMIR TJÖLDES TEGEL.*

*freudschritonga wrastch graseltonk  
sriedelplutsch kroisknjefier.  
frungelpleb losi duskel frat  
gruselfrux leiselbelli.  
fjöstel grupf lusi feng  
tosselrampf!  
EMPFINDLICH REAGIERT FAST  
ÜBERHAUPT NICHT MEHR.*

*frestjelblarkes felostopkawisel oi  
sesel uffm fronkel.  
drankel mi bo resla  
tra leksam blichte  
früdunk auslag.  
rostsä tz ferschei  
proof frudor lista.*

*regenstfruske bänkel  
seichtriff prud mongupfelkritz  
wupdich siegel  
schneuch lastel dark*

*seibopleier seffielduch soschge  
frapeltutch krösstel ipschka  
fnüs buga  
UND WER RETTET DIE HÜHNER?*

*dezet be  
memlop leischtaf chigeg brodellopf  
frugpjech osuv elat  
(tox)  
amirellofjizeublirfosteu  
eijöpmeur,  
nlöp fodol wreer  
julguf lisos fembo leylastihr.*

*schusa? – moia.  
-srufgosch geigei-*

*mombralungpir nerew gasto  
limmelo melliwrackk.  
schiedel brofg jammeram.  
mür?  
kallekalljopsa samür!  
kfrostjrarfollmirfleblütosta  
kjölllitalpschra plegck  
bollbalitofamini...  
fechtjabrusel logalesur.  
KEINER WIRD JE FRAGEN WERDEN.*



Wer?,































Es ist vollkommen klar:  
wenn es nichts zum Staub saugen gibt,  
dass nicht Staub gesaugt wird.



## 9. Kapitel

Ntzingy

### **Pustekuchen**

Es ist vollkommen klar:  
wenn es nichts zum Staub saugen gibt,  
dass Staub gesaugt wird.

I. Der horizontale Gast setzte sich. Er war nicht da. Trotzdem vernahm seine Federfußgehilfin Ernst, die Lage und verschwieg dabei ihrem Innenleben die seltsamsten Konstruktionen, Rekonstruktionen und Konstruktionen. Heraus kam dabei.

II. Siegesmund Fragulmir verspätete sich am Abend ohne auch nur ansatzweise den Hintergrund mitzuliefern oder zu bestätigen. Denn keinesfalls belästigte er sich jemals mit der Antwort. Fertig geschrieben stand sie da.

III. Die können alles singen, die Tiroler, meinte meine Oma.

IV. Auf Wunsch beschriften wir alle Torten für nur 26,- DM.

Aus den Tagen, in denen emsige Buchhalter in Ärmelschonern über die Zahlen wachen, Material in den Gewölben lagert und Pferdefuhrwerke den Transport

besorgen, ist leider nichts überliefert<sup>8</sup>. Humpelbaum bleibt dabei oder ist eben im Tresor bis zur Unkenntlichkeit verschmort. Die Großmutter, ihrer Brühl'schen Geschäftsräume verlustig, versuchte unterdessen ihr Glück in einem Ausweichobjekt am Neumarkt. Benötigte jemand eine Tasche oder einen Koffer, dann musste er schon selbst fürs zu verarbeitende Material sorgen. Die Zuteilung der Ware erfolgte halbjährlich. Auf die Lieferung war wirklich Verlass. Auch zwischenmenschlich stimmte es... Das große Orchester trägt die Funken bis in die letzten Zuschauerreihen!

Stammleser kennen diese Aktion: Tanztee (10 Nächte an Bord). Der Zugewinnausgleich ist zunächst für jeden Ehegatten gesondert festzustellen. Die Erdarbeiten werden wieder intensiviert, und dann das Nordlicht – einfach unbeschreiblich. Der Fahrplan ist so gestaltet, dass die Orte, die nordwärts

---

<sup>8</sup> Lebensmittelüberprüfungsamt

nachts angelaufen werden, auf der Rückreise am Tage zu sehen sind. Die meisten Passagiere verfolgen die atemberaubende Passage durch das 26 Kilometer lange Nadelöhr im Panoramalon auf Deck 7. Exakt die Verbindung dieser beiden Kriterien macht gutes Design aus. [...] Tischreservierung für die erste Sitzung. Praktisch sind alle drei Systeme. Schließlich will man sich im Urlaub ja erholen... **Dort ist der Wendepunkt.**

Nach Zitrone – wir haben einen ganzen Marktstand simuliert. Das heißt, der Kuchen ist größer geworden und wird vielleicht in Zukunft noch größer, wenn Ballungsgebiete weiter wachsen und der zunehmende Verkehr auf den Straßen Menschen zum Umsteigen auf die Schiene veranlasst. Für unsere erdgebundenen Ziele – wie wir sie nennen – spielt sie eine wichtige Rolle, etwa beim Skiurlaub. Diese Massenzeugung, hervorgerufen durch Mondphase und Wassertemperatur,



Körperung:

Speckdeckelleckung:



Ich habe das entgegen  
gesetzte Ende nicht erreicht.

Die Welt ist ihrem Anfange  
nach den Bratwürsten gegenüber.  
Am Ende vorbei.

10. Kapitel

Melmaschkonkorny Franke

**Lö#öä**



frische pumpernickel  
baumstillen sumpfe  
versprechen sich nichts

reinigende tropfen  
sprühsamen geräts  
vereinigen vertikal  
sich neigende gewässer

an das tanken für die rente  
haben wir uns ja nun  
schon fast gewöhnt

keine der furcht hatte  
auch nur den blassen  
schimmer einer voraussetzung

das besuchte getränk  
verdrängt den betrag

wenn man  
im städtchen eine arbeit hat,  
kann man das immer essen

inwieweit das daneben steht,  
weis die viehwirtschaft



## 11. Kapitel

Wiltwark Wängelwürr

**,Erwählte Gedichte**





## **Erinnerung**

Achtung: Jetzt schon Karten für die Lachmesse nächste Woche sichern!  
Die Plätze sind rar.

## **Menügeführte Bedienung**

Inkl. Unterschrank,  
Optische Maus,  
Lieferumfang.

16fach schreiben,  
8fach wiederbeschreiben,  
40fach lesen,  
bis zu 4 Std. Sprechzeit.

## **Vorstellung**

Dreck im Schuh

**freigegeben:**

bindeslebener knie wieder voll belastbar.

danach gaben diese kühe  
fünf bis acht prozent mehr milch

**Hier,**

dort.

Seien Sie überall...

S y s t e m e n t w i c k l u n g

## **Drüben verwirrt sich die**

Schnellklebrige Zeit/Dachluke

Während

Wir

Hier und die anderen.

(die eine über uns quetscht ihre  
Ohren gegeneinander)

Und behauptet dynamische

Sequenzen gelben Unterdrucks.

Der weltbeste Schachspieler  
erstmals in Leipzig!

Gary  
**Kasparov**

spielt öffentlich  
Simultanschach

gegen 15 Gegner:

u.a. die Schwergewichtsboxer  
**Dr. Vitali Klitschko** und  
**Wladimir Klitschko**,  
die Schauspielerin **Alissa Jung**  
(In aller Freundlichkeit) und den Sänger  
**Sebastian Krumbiegel** (Die Prinzen)

13. Juni 2001, ab 16 Uhr  
PROMENADEN HAUPTBAHNHOF LEIPZIG  
an der Kundeninformation im Erdgeschoß

## **Letztes Gedicht**

Ausnahmen:

Eingaben:



fahrgastwunsch

gelb

scheine

sopf

kriegel

nupf

ticket kandahar

k

pölitzmann kunddelschreier

—————

ristelkramski ž manche blüemln schwer.  
ynese kräumeliert

Treitlungwar\_\_trest\_\_undeneber

salonbrandblickpunktweber  
windeseilesulfgenudemMa  
urerautofknudekemachtwis  
semdessfrüchtebullsiffneun



sigschrittesachmalastusefru  
stier. Phhhhhh..... blagatsch.  
grünesplastesüffpfengteuer  
postsaft.java.odrom™  
Freie Plätze.

Rauchschwaden bezichtigenZ  
ipfel des Umbruchs. WiederM  
enschen fahren mit dem beleu  
chteten Fahrrad an dem Lokal. vorbei

Liderliche Humpen Vollbärte betreffend

(, wenn man besoffen ist bleibt, man  
draußen sitzen

Stromkästen sind auch schon.  
Stöhnende Mamsell, er hat'n Hut auf,  
kämmt sich nicht und sucht seine Stirn.

## **PRÖBMSILG**

fallnummer1r

\_Drongesfieber fostjurch: Die Richtung  
stimmt bisweilen

fallnummer2r

\_Nitesrumpfel: muss sein, koste es wolle

fallnummer3r

\_Lingesnär lagostinni lev lanakauf: auf  
212 ultimativen seiten

## **LIEFERSCHEIN Nr. 33765**

Auftrags-Nr. 33028

Auflage: 400  
Format: 29,7 42,0 cm ( A3)  
Umfang: 1 stg.  
Druck: 2/0 fbg.  
Farbe: blau/gelb  
Papier: Offset matt  
gestr. 135 gm  
weiß  
Verarb.: schneiden, verpacken  
Satz: auf CD-ROM,  
belichten von uns

3 Vivagrafausdruck für Kunden

Ware erhalten

---

## **in die auge.n und ohren dringt**

bürO: ute enge Imann  
in der eine masse jährlich sinkt.deswegen  
aber nette leute; schwierig abzustecken.



## **(I-III)**

I

ein schild: töpferscheiben, glasuren  
ich gehe die treppe hinauf  
der mann sagt: *aufwiedersehn*  
ich nicke: *der flur gefällt mir immer  
wieder*

II

zum abschied fasse ich sie  
zwischen die beine  
karen: *da komm ich. ja\_  
überhaupt nicht mehr weg*

III

keine gute idee  
in ihrem ringen  
um die rückgabe  
von eigentum

## **Ob dies**

e *zwei* M

Liebe Frau L.

ich möchte ihnen mein mitgefühl  
ausdrücken und *zwei* antworten ver-  
eter groß

e Zucker tüte e

ine angemessene ' Fortsetzung des  
alten B

rauchs ist, bleibt fraglic

h

neuregelungen:erziehungsurlaub

## **sämtliche Dispositionen**

haben sich folgerichtig verlaufen  
Personenkreis 3.1.: Die Ursache für das  
Auseinanderfallen der Bereiche ist die  
Orientierung an den Reverenzen einiger.

## **Noch**

irgendwelche Beobachtungen  
in Bezug auf sandigen Nasenpfand?  
- Lebensführungsinszenierung.

## **Das**

Ursachenbündel ist verstreut über den Text. Die Weiterhinwirtschaftsordnung bleibt. Früh aufstehen, abends. Arbeits. Nichts.

Weiter.

Bleiben stehen.

Die Überlegungen waren relativ erheblich.

## **nich- d und weil. t**

furchtbar\_Kundenarbeit ist das Phänomen  
im Unterschied zur Konfektionsware des  
Rahmens.

vielzahl:Verlust. der Einsicht in den Wert.

nich- d und weil. t

fruchtbar\_Resorbiertes Auseinanderfalles  
des Stoffes; in welchem Land ist nicht  
bekannt.

personale Färbung abgehandelt.

# AKTUELL

die Zahlen vom Sonnabend

Spiel 1: Vier Ecken

G55	O66	I20	N70
N44	O61	G52	N34
O73	I24	G51	G49
O69	N31	B12	B6
B1	N35	O75	B4

LEIDER WIRD ( ) AUßERHALB VON  
DER SINNE?

ertskombetinktene` ,  
GATSIANTEB KAUM

tamtürtür..esst mer ezme!  
PISTAZIENMARZIPAN

affenköter und erdnuggelpinguine.  
VERKAUFT  
!BEREITSCHAFTSDIENST ganz bequem  
ihre BEREIT.anschrift ändern lassen  
AUS GUTEM GRUND: ANTEPFISSTIGI  
ETSMEESI.



## **Weißfische\*(Sortenkürzel)**

:der plakatvollzieher fragt kerbl „gurdu“  
wiltfrisur

nach der übriggebliebenen öffnung,  
spiehn jahre väter wandelte die  
burgunder patz

ohne seichen durch schenkel/aspartan.

:mit oder elfenbrandt bewartete  
ein! kortexialdokular wes über  
heißt es im weder

wargelsecht,

muschar,

milchick nichten.

:geglaubtes manifest der brustmuskular  
transparenz wider ein linkslach wender  
pils

ohne nennensbahre mrab-kjilit-deste-  
membrockkarsch.

**(1,5%).**

hinter mir geht es vor und an sich  
**Im Firmament der Schlachtsohle**

Der Verdienst überstieg den  
Quadratmeter:

- Ozinger-Twigim
- Bibimguksu
- Haemul Bokkumbap
- Kimchi-zzige
- Däzi-bulgogi
- Gemischte Twigim-Dosirak

**Letzter Punkt:** trotz Unkenrufe  
- nicht g a n z un-

111. Kapitel

Rüdiger Feuerbach

**Mehrbald Jasper Emsen-Ilch**



## **Band der Sympathie**

Der Tag erbricht:  
halboffen spricht der Tausch,  
vom Nutzen Zaus besoffen,  
im Advent.

Das schäbige Charisma  
unter (oder üb' im Zelt!),  
mächtige Versicherungskatheder  
handelsüblich hingestellt.

## **Der Tauch eispelt**

Der Tauch eispelt,  
fährt vor und erreicht Mitglieder.  
Da starb der hohe Netz!,  
wobei Prädikatgemische hobelten...

Sentimental werden war an der  
Tagesordnung  
Lichte Abgüsse spähten mit unter



## **Im Park**

Im Park,  
da lebt der Wachlieger.

Er war sich im Klaren,  
sprach er zur Menge.

Kurz darauf bildete er  
telepathisch seine Blätterklaue.

## **Ein Wellensittich**

Ein Wellensittich, von seinem Besitzer liebevoll „Scheiße“ genannt, war ein Wildfang äußerster Kadenz. Kaum wandte man sich von ihm ab, imitierte er, trotz Verbot, das zweiäugige Kettenhuhn oder fragte jeden, der vorüber schlich, nach Lebensalter, Größe, Gewicht und nach Esettera.

Dem Besitzer war das merklich offerös. Er beschloss Taten zu tun und seinem Gewissen Abbitte zu leisten.

Dies wurde im Hausbuch des Jahres 1643 festgehalten.

- ✓
- ✓
- ✓
- ✓
- ✓

## Wert am Hain

In Gunst und Breh  
Schieben Nacht und Tag zur Seite

- ✓ Finster im Radau
- ✓ Lachen abgenagelt ist

Verstau

- ✓ Hirnlein allerhand

im.....

.....Üb

erlebenschlauch

## **Erfahrungshalber**

Ein Regenwürmchen,  
grad entschlüpft der  
elterlichen Hegeshust,  
beginnt im Puff 'ne Prügelei,  
grund übereifriger Bewegungslust.

Er trinkt,  
welch Muttat immer wieder toll!,  
und er ward voll.  
Ein einzig Bier und  
überschätzungshalber landet er  
nach zwei Minuten wieder vor der Tür.

## **Ludwig**

Ertagt zu junger Frille  
schoß Gerd Kowalskie jüngst  
behende ihm die Relte  
ob gut zu filten grind

Nebst Santa und Maria  
erteilt er Werte zu  
poröß im Lobe mia  
Gehirn regiel im Schuh

## **Dem Feuerwert im Trotteswahn**

Keck schluchtzte blinde Scherpe  
Verhemmt und schallender Gelüster  
Nagt einer Maus die Zähne ab!  
Nagt einer Maus den Speck nicht weg!

## **Bekanntheitschirugienachlass eines obdachlosen Künstlers**

Fragliches Heut  
Gütiges Nach  
Der stille Trost  
Der Weg zum Bach

## **Als Fenstersteher von Berlin**

Hielt Roland seine Jugend hin -  
Von früh bis früh im Schütteldress.

Hinter Wolken sein Gesicht,  
Zerplatzt das morgentliche Licht.

Des Mittags Sonne er addiert,  
Vom Abendlichen subtrahiert.

So ist's und so wird es sein..

Roland trägt nicht -  
Er ist der Nacht- und Tagesschein.



## **Die Zahl der Sprossen einer Leiter**

Die Zahl der Sprossen  
einer Leiter ist nicht egal,  
erklärte uns der Lehrer heiter,  
ist etwa eine ausgebrochen,  
passiert's so manchem  
unachtsamen Bauarbeiter,  
daß er sich bricht den Kieferknochen,  
hingegen die Kollegen machen weiter.

## **Das Katapult**

Nun sitz ich hier in meinem Katapult,  
einsam die Weinenden betrachten.  
Ein stolzer Habenichts bin ich,  
sitze da, getrost, und weine  
ohne zu verachten

## **Thema Eins**

: In der Nachgeburt liegt das Abendmahl,  
so schrieb Gert seiner Tochter,  
: Angst ist geräuchert in Mischobst,  
fügte er noch hinzu.

: Doch Perfektion untergräbt jegliche  
Relevanz, schloss Gerd ab.

Sie ging zur Leiter, begrub den leisen  
Leim und wägelte zu sich selbst  
: Keck Birke – Keck Beule.

## **Holzeinschlag**

die Kunst des Integralen Daseins  
(von Ganz Anderson)

Tauschvorgänge sind Gerds Sinne  
beim Abschöpfen aktueller  
Verschiebungen hingegen ist e  
in periferer Treffer unbeweglich.

So kommt es, daß Stellenwerte, wie z.B.  
Wildregistrant Dr. Meier ausführte,  
technische Karismatiker hervorruft und  
dabei ein Überlagerungsprozeß in Kraft  
tritt, der absolut nahtlos verläuft,  
außer acht geraten.

## **Saukerle regnet es öfters**

Der Ach säuftzt in sich selbst,  
ein Hui kommt angestelltzt,  
doch als der böse Taute kam  
und allen Kindern Holz wegnahm,  
da waren alle wieder da!

## **Wohl an Katrin !!!**

Klaus Festung war ein Patriot  
Von sirdischen Stapazen  
im Zubehör der Enkelmutter,  
die Krause Scheiße hieß,  
fingierte er nebst hinterfiß  
ein Date mit Katrin Lutter.

Acht Jahre trug der Schalk  
den Abguss im Advent,  
acht lange Jahre brach zu Pfirten  
Achteinundzwanzig Cent.

Somit ertat selbst wie geheißen,  
die beiden Künftler  
nebst Rendite ach noch so  
treuer Kodex Wegewunst,  
erbrach das tapre Zubehör  
- welch Sinn!

## 12. Kapitel





der geratene gummistiefel einer  
bequemeren umwelt:

Die Forscher begründeten ihre Forderungen mit der schwierigen wirtschaftlichen Lage in Deutschland. „Wir stehen am Rande einer Rezession“, sagte Willi Leibritz vom Münchner ifo-Institut am Dienstag in Berlin. Derzeit stagniere das Wachstum, für das ganze Jahr rechne er nur mit einem Plus von 0,7 Prozent. Erst 2002 werde sich die Lage bessern und das Bruttoinlandsprodukt auf 1,3 Prozent steigen. Noch im Frühjahr blickten die Ökonomen optimistischer in die Zukunft und sagten für das laufende und das kommende Jahr ein Plus von 2,1 und 2,2 Prozent voraus. Inzwischen räumen sie ein, die Folgen des Ölpreisanstiegs und der abgekühlten Weltwirtschaft unterschätzt zu haben. Bereits vor den Terroranschlägen in den USA sei die Konjunktur hier zu Lande schwach gewesen.

- Pause beim Sparkurs -

Ein Tief lenkt kühle, feuchte Luft nach  
Deutschland. Ein Regengebiet wandert  
Nach Osten. Allenfalls im Süden lässt  
Sich gelegentlich die Sonne blicken.

brillenglaswerk  
hahnenklee  
tintenfrust  
eisenhüttenkombinat  
probleme mit dem resturlaub

Heute Nachmittag lagen  
die Temperaturen sehr weit auseinander.



Wer Waffen baut,  
kennt auch die Landkarte Europas.

Der synoptische Schuhanzieher basiert  
auf dem Tag von 37 Tausend  
angezogenen Frauen.

Stephanie Scheuerbain, genannt „die  
uhr“, hat vergessen wobei  
reise. LAND 18-24  
Irland ist nicht nur eine grüne Insel.  
Irland ist ein Kaleidoskop von Menschen,  
Landschaft – und Wetterlagen.

Smånavere  
Pikkujyrsijät/Kleinnager  
Küçük Hayvanlar  
business. FOCUS 38-41  
Windräder drehen sich lange in der  
Ökonische.

Diese schöne junge Frau gehört zu der beneidenswerten Sorte Menschen, denen alles zufällt. Sogar der richtige Name.  
„Ich hatte viel Glück. In meinem Leben ist irgendwie immer alles geflutscht“, sagt sie selbst.

Dieser Film spielte in der USA am Startwochenende sehr respektable 12,4 Millionen Dollar ein.

Sie bleibt auf dem Teppich und genau das macht einen wesentlichen Teil der Faszination aus, die von ihr ausgeht.  
Kritisch, kompakt, leidenschaftlich.: Die Farbe der Wirtschaft.

Die propere Schwester hatte früh das Gefühl, dass sie sich Zuwendung verdienen muss: mit kaspeln, singen, tanzen, unterhalten.

zeitliche meierei/volharding 8

Brigo Bräugeferk,  
der namentlich Nichternannte,  
der beschränkte Amplitudenfurz,  
das wandelnde Unterbrühl,  
der ein- und ausgefallene Körperkontakt,  
die nüchtern anvisierte Kleiderspende,  
der saure Dampfer,  
die fragwürdige<sup>9</sup> Petersilie,  
der ausgerechnete Verkehr,

---

<sup>9</sup> Wobei auch die Kunstkonzeption des Projektensembles überhaupt Fragwürdigkeit findet. Dabei geht es einerseits: „[...]nicht darum Fragwürdigkeit vielleicht zu behalten, sondern zum Kern der Arbeit zu machen“ (zitiert nach Kowalskie, Gert: *Die Fragwürdigkeit als ästhetischer Wert*“, Gargelshaim 2002). Andererseits thematisiert sich „[d]ie ‚klare Aussage‘ [...] auf eine Art selbst, welche die Fragwürdigkeit des menschlichen Geistes am klarsten darzustellen vermag“ (zitiert nach Kettlitz, Friedrich: *Gesammelte Werke, Bd. 3*, Wolfmannsgehau 1982).



der gesuchte Speck,  
das angelachte Frachtschiff,  
das rosagefärbte Bremsdach,  
das übersteuerte Becken,  
die verdunkelte Halbkugel,  
die bekleckerte Werft,  
der verdünnte Elch,  
das besessene Gras,  
die mehrspurige Magermilch,  
die linksdrehende Wildwasserraupe,  
der überraschte Honigmund,  
das genesene Euter,  
der zermanschte Schritt,  
der bewanderte Strom,

die notleidenden Ersatzteile,  
die ultrahoherhitze Köchin,  
der ausgeweitete Auslandseinsatz,  
das keuchende Blatt,  
die verwurzelte Wucht,  
der gedrungene Richter,  
der dichtende Dung,  
der aufsässige Schoß,  
der bewirtete Wart,  
das küssende Kissen,  
das nachgehängte Denken,  
das laufende Jahr,  
die dreiköpfige Delegation,  
die angesaugte Klatschmuffe,

die verspätete Salatschüssel,  
das berstige Heft,  
die überzeugte Frau,  
der durchforstete Wald,  
die gähnende Hilfswissenschaftlerin,  
der hingerissene Säbelzahn,  
der angepflaumte Hintern,  
die zwangsläufige Dirne,  
die hintergangene Tür,  
die benachrichtigte Schlagzeile,  
die gefeierte Wortsammlung,  
und der angetrunkene Schluck.

Welche Waldelfengerechtigkeit gerät schon unter die Regiegrütze?

Hülle.

Dorf.

Nachdem wir zwei Bücher geschrieben hatten – eines mit dem Stadtplan, das andere mit einem Stuhl – stießen wir an die Verständigungsgrenzen: „Damit war das Thema für mich eigentlich erledigt“, war der damals 13-jährige Sportler ziemlich konsequent.

Sicher gewonnen, aber nicht gegläntzt.

Übrigens konnt auch n.n. wieder auflaufen – aber nur eine Halbzeit lang. Dabei kam ihnen sicherlich zugute, dass die Gäste aus Borna viel zu weit vom Mann entfernt standen und somit den Gegner kaum störten. Alles in Einem in 7 Variationen und Ruhegärten.

Preissturz in Isergebirge und in Spindlermühle.

Umgebung:

Skigarten,

Skiloipen, Isergebirgsmagistrale,

Bowling,

Tennisplatz,

Freibad,

Reiten.  
Sektempfang.  
Oder steckt noch was anderes in diesem  
Schlächtersohn.

Nichtraucherfernreisebus.

Pflegestufe 1	908,15 DM
Pflegestufe 2	922,25 DM
Pflegestufe 3	1.108,19 DM

Szenenwechsel:  
Rund Lampe, Rockers.  
mit grünem Hemd &  
roter Wein.

Die Frauen  
gucken immer noch

**Kompetenz in Stein!**



Die Entfernungsangaben sind  
zu ihrer Orientierung angegeben  
und nicht Grundlage der Preisbildung.



## 13. Kapitel

Enrico Zdzieblik

**Reden**



Deg kter's?

Fi bud,s!

Tim in, Tim um  
Und Tim unt en rum.

Tim tin Tim, tum  
Tund Tim, tunt ten trum.  
Pas pedasnya,<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Essen fetzt,



Paaas... sedapnya!<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> ist aber nicht empfehlenswert!



## 14. Kapitel

Xitomboxanhini Macacayachitombonimbolo

### **Entstördienst**

(neun) stunden und nicht noch jemand  
wie ich - wir wären viel zu verschieden.



## 15. Kapitel

Iräne Wirt & Mark Quart

### **Belehrende oder Entlegene Fragmente**



\*Lumumba kalt 7,00

\*Ich schütte gern Wein umher.

\*Gudrun Pappelteich verplappert sich.  
Macht aber nichts.

\*Lebensgefahr  
Venenklink  
erm. 12,-CHF  
max. 30 min

\*günstige Minutenpreise rund  
um die Uhr

\*wupdich<sup>3</sup>

\*wir kennen wohl alle  
hellwache 85-, 90-Jährige,  
aber das ist nicht die Regel

\*Kein Witz  
Vater Staat

\*Die Wichtigkeit der  
Pastellsocken auf der Straße

Richtet sich nach der Lautstärke  
raffinierter Geschwindigkeit.

\*glied eines infinitinomiums

\*und so zerlegt er  
beispielsweise die kriegskunst

\*die innere bestimmung des  
gleichen, als schalter

\*^heizungsmøntel

\*freiheit

°vielfach zeigen sie beides°  
[freitag]

\*Das Papier darf nicht größer  
sein als diese Tafel.  
Jede Störung im Spülkasten ist  
sofort dem Hauseigentümer zu  
melden!

\*Der Miettoilette selbst liegt  
die radikalste Beweisführung  
zugrunde.



\*Zukünftiges Lob entlieh sich  
der rationalen Stimme die  
Locke.

\*Die Irreführung erlag der  
Gegebenheit aufs Äußerste.

\*Ohnehin verdarb der Spaß  
keinerlei. Die Ziele wohliger  
Unterhaut...

\*Der tunesischen Zeitrechnung  
zum Opfer fielen die  
Schuhmoden, die auch als  
eigensinnige Armee hätten  
dienen können.

\*Versteckte Gewehre küssen  
Hauben Tauben  
Schnauben.

\*Es verbrämen keine  
Volksbäder Hexen  
Nagelmodelle.

\*2 füße köstlich  
beratschlagend.

Schlampenfumpsfemür  
verblassen die wohnung,

moderatoren

- ML 270 CDI 8Jx17
  - 255/60R17 4-ETS
- 3trg.HWF 1.3i ZVSHK

Wichtig ist in jedem Fall, sich rechtzeitig  
zu informieren und sachgemäße  
Regelungen vorzubereiten.

Unbenutztes:  
WENIG WACHSTUM  
MODERATE PREISSTEIGERUNG  
HOHE ARBEITSLOSIGKEIT  
TRÜB UND GRAU

wessen vergraultes sieb?

legender nasen.

Beleg

244

## Zahlungsbeleg

Terminal-ID: 54186179  
05.02.2002 14: 21: 35

Kartenzahlung  
ec-cash  
Zahlung € 49,00

Kto. 82040000/0301666400

Seite 1

Bisher hatten  
Aljamdous  
Kinder nur die  
Stimmen  
Ihrer Lehrer, die sie  
zum  
Unterricht riefen.  
Doch  
jetzt tönt ein heller  
Glo-

ckenklang durch  
das  
Dorf. Eine Glocke  
aus  
Leipzig gibt dem  
afrika-  
nischen  
Rindenhecht im



Zopfholz des Tausende Kilometer entfernten *The Gambia* das Klingelzeichen und Urinbier für den Unterrichtsbeginn...











1. Kapitel Wandorf Wiedelbar <b>Ein- und Durchfahrende Züge</b>	009
2. Kapitel Froenkiy Krekelkarkk <b>Wer nicht wagt, gerät</b>	019
3. Kapitel Birg Borgenthal <b>Lebenslauf</b>	051
4. Kapitel Nthlozi <b>642 535-9 Abp</b>	061
5. Kapitel Dieter Dorn <b>Auszüge aus den verloren/ gegangenen Tagebüchern</b>	067
6. Kapitel Al Eier <b>Einheimische Gemäldegalerie</b>	075

7. Kapitel	079
Gradophs Kohr	
<b>Neueste Kompositionen</b>	
<b>(für den Heim- oder heimlichen Gebrauch)</b>	
6. Kapitel	097
<i>Ntwatzhenhane Marhuuumbo</i>	
<b>Heeresbäckerei (Stadtarchiv)</b>	
7. Kapitel	105
Mirkmorr Mesapschnirr	
<b>o.T.</b>	
8. Kapitel	117
(für) Henriette Garstkefellnovka-Bötsch	
<b>Warte nicht auf mich</b>	
<b>und ich werde da sein</b>	
99. Kapitel	119
Guillaume Maupin	
<b>Le perroquet</b>	
9. Kapitel	123
Howard Bär	
<b>Hatz um Heu</b>	



9. Kapitel Ntzingy <b>Pustekuchen</b>	145
10. Kapitel  <b>Lö#öä</b>	155
11. Kapitel Wiltwark Wängelwürr <b>,Erwählte Gedichte</b>	159
111. Kapitel Rüdiger Feuerbach <b>Mehrbald Jasper Emsen-Ilch</b>	189
12.	207
13. Kapitel Enrico Zdzieblik <b>Reden</b>	227

14. Kapitel	235
Xitomboxanhini Macacayachitombonimbolo	
<b>Entstördienst</b>	
15. Kapitel	237
Iräne Wirt & Mark Quart	
<b>Belehrende oder Entlegene Fragmente</b>	





Oliver Schwerdt

## **Nachbemerkung**



Nachdem der ersten, 2002 veröffentlichten Ausgabe des Manifestes *Frisur oder Gänsebraten* noch im gleichen Jahr folgend, eine zweite, erweiterte erschien und eine dritte, von Jens Lindenhain vermutlich 2003 gesetzte, quadratische, mit Schuber entworfene nie den Weg zur Vervielfältigung fand und nicht veröffentlicht wurde, liegt nun, kurz vor ihrer fünffachen Reproduktion eine dritte, überarbeitete Ausgabe vor, die formal gestrafft ist und sowohl auf die „prä-kettlitzistische“ Liebeslyrik als auch die als Anhang ausgegebenen lyrischen Begleittexte zu den fünf frühen, auch bis heute nicht als Audio-Datenträger veröffentlichten EUPHORIUM\_freakesta-Alben verzichtet. Wie diese Liebeslyrik jetzt und jene Musiken in Zukunft einer Möglichkeit zur Herstellung von Öffentlichkeit anheim gestellt werden, so ist die Publikation der Schwerdt'schen und Kettlitz'schen, um nicht zu sagen „kettlitzistischen“ Zeichnungen der transpersonalen Figuren in Vorbereitung.

Die entscheidende Idee in den Jahren 2001 und 2002, welche zur Erstellung von *Frisur oder Gänsebraten* führte, war es, auf der Grundlage „eigentlich nicht kunstwürdiger“ Texte zu collagieren. Die sprachlichen Behauptungen, welche auf Schildern im urbanen Raum, in den Fluren der kostenlosen, in Mietshäuser omnipräsent ausgelegten Wochenzeitungen oder im obligatorischen Magazin der deutschen Schnellzüge aufgestellt wurden, faszinierten uns. EUPHORIUM wurde neben der in Freier Improvisation produzierten Musik synonym mit jener Begeisterung, die wir als grenzüberschreitende Lektüre von der Hoch- zur Subkultur und zurück unternahmen. Mit dieser damals ganz persönlichen Entdeckung, Kunst und Leben zu synthetisieren, näherten wir uns nichts mehr als den historischen Avantgarden, welche einst, in den sich medial und technisch in Aufrüstung befindlichen Städten entsprechende Praktiken entworfen hatten. Dem von den Dadaisten damals vergnüglich gefeierten Übergewicht



der objektiven über die subjektive Kultur traten dann die, postmoderner Theorie geleiteten Verabschiedungen des Autors zur Seite. Von einer Schrift Jean Baudrillards beglückt, nannten wir den von uns betriebenen literarischen Vorgang ‚trans-ästhetisch‘. Die Prozesse einer gänzlichen Ästhetisierung der Lebenswelt sollten durch die Texte aus *Frisur oder Gänsebraten* punktuell sprachlich vergegenwärtigt werden. Diesen Ansatz haben wir in seiner drastischen Ausprägung nicht über das hier vorliegende Manifest hinaus weiter betrieben. Aber die programmatische Öffnung der mit *Frisur oder Gänsebraten* vorgestellten literarischen Praxis hat die seitdem entstandenden EUPHORIUM-Gedichtbände und das immer noch in Arbeit befindliche EUPHORIUM-Romanprojekt *Der Scheif Um-läppert-Lasen* nachhaltig imprägniert. Der Ausweis von Autoren- bzw. Autorinnen-namen einzig durch Pseudonyme – oder doch nicht? – ist ein Indiz hierfür.

Oliver Schwerdt  
Leipzig, Juli 2009

